



افزایش ۲ برابری اعتبارات حوزه ورزش و جوانان در بودجه سال آینده

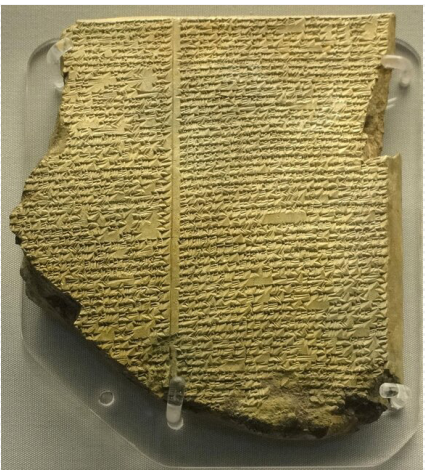
عضو کمیسیون تلفیق بودجه مجلس گفت: با افزایش دو برابری اعتبارات حوزه ورزش و جوانان در لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ کشور، بودجه وزارت ورزش و جوانان کشور به بیش از ۶۵۰۰ میلیارد خواهد رسید. حسین نوش‌آبادی نماینده مردم ورامین، پیشوا و قرچک در مجلس شورای اسلامی و عضو کمیسیون تلفیق بودجه سال ۱۴۰۲ در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا بیان کرد: با افزایش دو برابری اعتبارات حوزه ورزش و جوانان در لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ کشور، بودجه وزارت ورزش و جوانان کشور به بیش از ۶۵۰۰ میلیارد خواهد رسید. نوش‌آبادی افزود: از این اعتبار ، حدود ۴۰۰۰ میلیارد تومان به حوزه ورزش و دو هزار و پانصد میلیارد به حوزه جوانان اختصاص پیدا خواهد کرد.



سرمقاله

نگاهی به بنای خیال‌انگیز ترین کتابخانه‌های جهان

جلوه‌های بصری دانش و آگاهی در فضای کتابخانه؛ کتابخانه‌ها، تنها محلی برای نگهداری کتاب‌ها، مجله‌ها، اسناد تاریخی و قدیمی نیستند، بلکه در حقیقت، گنجینه‌های علم و دانش بشری هستند. گاهی بنای کتابخانه‌ها، چنان زیبا و خیال‌انگیز یا چنان پیشرفته و مدرن طراحی شده‌اند که بازدیدکنندگان را ساعت‌ها محو معماری و زیبایی خیره‌کننده خود می‌کنند. به گزارش ایسنا، اگر بخواهیم تاریخ تأسیس کتابخانه در جهان را بررسی کنیم، باید به این نکته اشاره کنیم که براساس اسناد و مدارک، نخستین کتابخانه شناخته شده جهان توسط "آشوربانی‌پال" (Ashurbanipal)، آخرین فرمانروای مقتدر آشوریان، در کاخ سلطنتی وی در نینوا (نزدیک شهر موصل عراق) بین سال‌های ۶۶۸ و ۶۲۱ قبل از میلاد ایجاد شده بود. در این کتابخانه، بیش از ۳۰ هزار لوح و متون گلی (clay tablets) نوشته‌شده به خط میخی، گردآوری شده بود.



لوح گلی حاوی حماسه گیلگمش (Gilgamesh) از کتابخانه آشوربانی‌پال در موزه بریتانیا با وجود توسعه اینترنت و دسترسی اغلب مردم به حجم بالایی از داده‌ها و اطلاعات، همینطور امکان دسترسی به نسخه‌های دیجیتال کتاب‌ها روی گوشی‌های تلفن همراه یا کتابخوان‌ها، همچنان نسخه‌های فیزیکی کتاب و البته محیط کتابخانه‌ها، محبوب جویندگان و پژوهندگان علم و دانش است. در این گزارش قصد داریم معماری و فضای خیال‌انگیز تعدادی از بزرگ‌ترین کتابخانه‌های جهان را مورد بررسی قرار دهیم. کتابخانه "واسکانسوس" (Vasconcelos mexicocity) مکزیکوسیتی



کتابخانه "واسکانسوس" در مرکز مکزیکوسیتی براساس طرحی از "آلبرتو کالاج" (Alberto Kalaeh) و "خوان پالومار" (Juan Palomar) ساخته شده است. این کتابخانه به افتخار "خوزه واسکانسوس" فیلسوف و رئیس سابق کتابخانه ملی مکزیک به این نام، نام‌گذاری شد. کتابخانه واسکانسوس در فضایی به وسعت ۲۸ هزار متر مربع ساخته شده و هزینه اولیه طرح‌ریزی آن ۹۵۴ میلیون دلار آمریکا بر آورد شده است. این کتابخانه قابل توجه، بوسیله چندین مجسمه از هنرمندان مکزیکي مختلف از جمله اسکلت نهنگی متعلق به "گابریل اوروزکو" (Gabriel Orozco) تزئین شده است. "بیستنه فوکس" (Vicente Fox)، رئیس جمهور مکزیک ، این کتابخانه را در روز ۱۶ مه سال ۲۰۰۶ افتتاح کرد و در آن زمان اظهار داشت که این یکی از پیشرفته‌ترین سازه‌های قرن بیست و یکم است. این کتابخانه در ماه مارس سال ۲۰۰۷ به دلیل بروز مشکل در ساخت‌وساز تعطیل شد و در ماه نوامبر سال ۲۰۰۸ پس از ۲۲ ماه بار دیگر درب‌های آن به روی عموم باز شد.

کتابخانه واسکانسوس تنها یک کتابخانه ساده نیست بلکه مجموعه‌ای شامل فضاهای فرهنگی، باغ و محیط‌های دیگر است که طی ۱۲ سال فعالیت دو بار بسته شده است. از دو میلیون کتابی که در ابتدا قرار بود در مجموعه این کتابخانه قرار بگیرد حدود یک سوم یعنی حدود ۶۰۰ هزار نسخه راه خود را به قفسه‌ها پیدا کردند و از ۵۰۰۰ بازدیدکننده‌ای که امید می‌رفت روزانه از آن بازدید کنند تنها حدود ۲۰۰۰ نفر از آن بازدید می‌کنند. بودجه آن سالانه ۱۲ میلیون یزو است. این کتابخانه، گلخانه‌ای دارد که عموم مردم می‌توانند از آن بازدید کنند. این کتابخانه به بازدید از آن نیستند، کافه‌ای که هرگز ساخته نشده و یک باغ گیاه‌شناسی که صرفاً یک باغ است. اگرچه واسکانسوس هنوز کامل نیست، اما بخش‌هایی از لیه‌های ساختمان آن در حال کدر شدن است و ترک‌های کوچک روی آن ظاهر شده است. ساختمان این کتابخانه به موارد زیادی تشبیه شده است از آرامگاه‌های مصر باستان گرفته تا مقبره، دژ و زندان و در واقع ماهیت سرد آن که از تخته‌های بتنی، شیشه، فولاد و مرمر ساخته شده، این تصورات را تقویت می‌کند.



گزارش کامل از حمله به سفارت آذربایجان



محکومیت حمله به سفارت آذربایجان در ایران توسط معاون رئیس‌جمهور ترکیه

رئیس صنف جایگاهداران کشور:

کمبود بنزین نداریم / همه نازل‌ها فعال نیستند

اصلا فراموش شده‌اند. خصوصا بعد از حمله سایبری تالشهای بسیاری کردیم که برای حل مشکل کمک کنیم ولی متأسفانه برخی نگاه بسته و تعصبی به موضوع دارند و کار پیش نمی‌رود. قلیزاده با بیان اینکه مردم باید بدانند جایگاهداران نه تنها توان مالی بابت تعمیرات و نگهداری تجهیزات سامانه هوشمند ندارند بلکه تعهدی هم ندارند و اصولا شرکتهای تابعه وزارت نفت باید پاسخگو باشند و وظیفه آنهاست که این کارتخوان‌ها را در سرویس نگه دارند، گفت: دستگاه‌های نظارتی جدی و بدون مداخلات ورود کنند، این مداخله می‌تواند به حل مساله کمک کند و همه چیز شفاف شود.



اخراج هزاران کارمند توسط آی‌بی‌ام و SAP

سال میلادی گذشته، به شکل قابل ملاحظه‌ای آهسته شد اما هزینه ابری، نقطه روشنی بود و امضای قراردادهای ایجاد سرویس‌ها با شرکایی مانند خدمات وب امازون و آژور مایکروسافت، دو برابر شد. درآمد ابری این شرکت در سه ماهه دسامبر، دو درصد رشد کرد. درآمد کلی آی‌بی‌ام در مدت مذکور ثابت بود و در ۱۶۶۹ میلیارد دلار ایستاد. تحلیلگران، میزان درآمد این شرکت را ۱۶۴۰ میلیارد دلار پیش بینی کرده بودند. درآمد آی‌بی‌ام برای کل سال ۲۰۲۲، نرخ رشد ۵۵ درصدی داشت که بالاترین میزان در یک دهه گذشته بود. شرکت نرم‌افزاری آلمانی اس‌آپ یک اعلام کرد ۳۰۰۰ شغل معادل ۲۵ درصد از کارکنان جهانی خود را حذف می‌کند و فروش باقی سهام خود در شرکت کوالتریکس را بررسی می‌کند تا به حوزه‌های رشد استراتژیک متمرکز شده و به شکل موثرتری فعالیت کند. این شرکت افزایش درآمد ۳۰ درصدی در سه ماهه چهارم را به کمک تقاضای قوی برای نرم‌افزارهایی خود گزارش کرده بود. سود عملیاتی این شرکت در سه ماهه منتهی به ۲۱ دسامبر، ۱۷ درصد رشد کرد و به ۱۷۱ میلیارد یورو (۱۸۷ میلیارد دلار) رسید. تحلیلگران نگرانند که بخش ابری سودمند برای شرکت‌های فناوری بزرگ، از کاهش هزینه توسط مشتریان، آسیب شدیدی متحمل شود.

در ادامه موج اخراج کارمندان توسط شرکتهای بزرگ فناوری، شرکتهای آی‌بی‌ام و "اس‌آپ" (SAP)، اخراج هزاران نفر از کارکنان خود را اعلام کردند. به گزارش ایسنا، شرکت آی‌بی‌ام اعلام کرد در راستای واگذاری بعضی از دارایی‌های خود و عدم تحقق جریان نقدی هدف گذاری شده، ۳۹۰۰ نفر را اخراج می‌کند. جیمز کاوانا، مدیر مالی آی‌بی‌ام اعلام کرد این شرکت همچنان متعهد است برای تحقیقات و توسعه رو در روی مشتری، نیرو استخدام کند. طبق اعلام آی‌بی‌ام، این اخراج‌ها مربوط به جدایی شرکت کیندریل و بخشی از واحد هوش مصنوعی "واتسون هلت" است که ۳۰۰ میلیون دلار هزینه در فاصله ژانویه تا مارس خواهد داشت. جریان نقدی ۲۰۲۲ آی‌بی‌ام، ۹۳ میلیارد دلار بود که به دلیل نیازهای سرمایه‌کاری بالاتر از حد انتظار، پایین‌تر از ۱۰ میلیارد دلار هدف گذاری شده توسط این شرکت بود. این شرکت بر اساس شرایط پایدار فعلی، رشد درآمد سالانه تک رقمی را پیش بینی کرده است که ضعیف‌تر از نرخ ۱۲ درصد گزارش شده در سال گذشته بود. تقاضای که در دوران پاندمی کووید برای دیجیتالی شدن کسب و کار وجود داشت، جای خود را به هزینه محتاطانه مشتریان در بحبوحه افزایش نگرانی از وقوع رکود داده است. رشد کسب و کار نرم‌افزار و مشاوره آی‌بی‌ام در سه ماهه چهارم

خلجی خطاب به ترودو: در سرزمینت جایی پیدا کن که گور دسته‌جمعی کودکان نباشد

رئیس پیشین کمیسیون امنیت ملی و سیاست‌خارجی مجلس با بیان این که سازمان همکاری‌های اسلامی در پی هتک حرمت قرآن کریم باید اجلاس فوق‌العاده‌ای برگزار کند، گفت: مسلمانان باید کالاهای ساخت سوئد و هر کشوری که دست به چنین اقدامی می‌زند را تحریم کنند.



اوراق ارزی فروش نفت به‌زودی رونمایی می‌شود



تجلی ، اراده ، تخصص مهندسان جوان ایرانی در طراحی و ساخت رمپ فلزی شناور بندرگاه خمیر



پرداخت تسهیلات ساخت ۱۵۰ هزار واحد مسکونی نهضت ملی توسط بانک ملی ایران



دبیرخانه جشنواره فیلم فجر:

مشکلی برای حضور فیلم «چرا گریه نمی‌کنی؟» در جشنواره نیست

مشکلی برای حضور فیلم «چرا گریه نمی‌کنی؟» در جشنواره نیست مدیر دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم فجر اعلام کرد پیش‌از این نیز فیلم‌های مختلفی با وجود نمایش‌های محدود داخلی یا خارجی در جشنواره فیلم فجر نمایش داده شده‌اند و مشکلی برای حضور فیلم «چرا گریه نمی‌کنی؟» در این دوره جشنواره نیست. به گزارش ایسنا، «سیمون سیمونیان» در پی پرسش‌هایی که از سوی برخی اهالی رسانه درباره پذیرفته شدن فیلم «چرا گریه نمی‌کنی؟» ساخته علیرضا معتمدی در جشنواره امسال با وجود رونمایی شدن در یک جشنواره اروپایی مطرح شده است، گفت: در روزهای اول، ارزیابی آثار متقاضی حضور در جشنواره، مسأله این فیلم در شورای سیاستگذاری جشنواره مطرح و مقرر شد که فیلم در صورت انتخاب، در بخش مسابقه حضور داشته باشد. او یادآور شد: پیش‌تر نیز فیلم‌های مختلفی با شرایط مشابه در بخش سودای سیمرغ جشنواره پذیرفته شده بودند که از آن جمله می‌توان به فیلم‌های مطرحی چون «خون‌بازی» ساخته رخشان بنی‌اعتماد (در دوره بیست و پنجم، «تی‌تی» ساخته آیدا پناهنده و «خط فرضی» ساخته فرنوش صمدی (در دوره سی و نهم) اشاره کرد که با شرایط مشابه، قبل از جشنواره فیلم فجر در جشنواره‌های داخلی یا خارجی شرکت کرده بودند اما حضور آن فیلم‌ها در جشنواره فیلم فجر بلامانع اعلام شده بود.



تهیه نوشیدنی‌های فراسودمند از گیاهان دارویی

یکی از شرکت‌های فناوری با استفاده از روش تخمیر، عصاره گیاهان دارویی فراسودمند را به تولید رسانده است. عباس کریمی، مدیر بخش تولید این شرکت فناور در گفت‌وگو با ایسنا، گفت: یکی از زمینه‌های تحقیقاتی این شرکت تهیه عصاره گیاهان دارویی از طریق روش تخمیر است. تولید عصاره جای سبز از طریق تخمیر قارچ کامبوچا یکی از این محصولات است. وی اظهار کرد: این عصاره جای سبز با استفاده از فرایند تخمیر موجب خواهد شد که مواد غیر مفید حذف شود و خروجی این فرایند ویتامین‌های B۱۲، آنتی‌اکسیدان‌ها و اسیدآمینه‌ها و کلیه مواد مورد نیاز بدن است. کریمی با تأکید بر اینکه عصاره تهیه شده از این روش، یک نوشیدنی فراسودمند به شمار می‌رود، یادآور شد: علاوه بر آن ما عصاره‌هایی را به این ترکیب اضافه کردیم که برای کاهش وزن و رفع مشکلات کلیه و کبد مفید است.

خلجی خطاب به ترودو: در سرزمین جایی پیدا کن که گور دسته جمعی کودکان نباشد



رئیس شورای اطلاع رسانی دولت خطاب به نخست وزیر کانادا گفت: وقتی می خواهی علیه ایران سخن از حقوق بشر بگویی، در سرزمینت جایی را پیدا کن که زیر کفشهایت گور جمعی کودکان بیگناه نباشد. به گزارش ایسنا، سپهر خلجی در حساب کاربری خود در توئیتر نوشت: «یک گور جمعی دیگر از کودکان در سرزمین گورهای دسته جمعی (کانادا) کشف شد، این بار ۶۶ نفر. ترودو؛ وقتی می خواهی علیه ایران سخن از حقوق بشر بگویی، در سرزمینت جایی را پیدا کن که زیر کفشهایت گور جمعی کودکان بیگناه نباشد.»

واکنش «امیر عبداللہیان» به یورش صهیونیست ها به اردوگاه جنین



وزیر امور خارجه کشورمان به یورش نظامیان صهیونیست به اردوگاه جنین و شهادت ۹ فلسطینی واکنش نشان داد. به گزارش ایسنا، حسین امیرعبداللہیان در صفحه شخصی خود در توئیتر نوشت: «یورش وحشیانه و قتل عام رژیم صهیونیستی در اردوگاه جنین نیازمند اقدام فوری جامعه جهانی و کشورهای اسلامی در برابر جنایتکاران است. سنگر مقاومت جنین تثبیت شده و عقب گردی برای آن متصور نیست.» روز گذشته و در یورش سربازان ارتش رژیم صهیونیستی به مناطق مختلف کرانه باختری و شهر قدس از جمله اردوگاه جنین ۹ فلسطینی از جمله یک خانم مسن به شهادت رسیده و تعداد دیگری نیز زخمی و بازداشت شدند.

محکومیت حمله به سفارت آذربایجان در ایران توسط معاون رئیس جمهور ترکیه



معاون رئیس جمهور ترکیه در توییتی حمله مسلحانه صبح امروز به سفارت باکو در تهران را محکوم کرد. به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری آناتولی، فواد اوکتای معاون رئیس جمهور ترکیه در پیام توییتری ضمن محکوم کردن حمله مسلحانه به سفارتخانه آذربایجان در تهران، گفت: ترکیه همواره در کنار آذربایجان قرار دارد.

وی همچنین شهادت مسئول امنیتی سفارت آذربایجان را به خانواده وی و مردم این کشور تسلیت گفت و برای مجروحین شفای عاجل مسئلت کرد. قاضی محمد شهریار، سرپرست دادسرای امور جنایی تهران در رابطه با این حادثه گفت: ساعت ۸ صبح امروز یک دستگاه خودروی پراید با توقف مقابل سفارت جمهوری آذربایجان در تهران و پس از به کار گیری سلاح موفق به ورود به داخل ساختمان سفارت می شود. پس از حمله این فرد به سفارت یک فرد از جمهوری آذربایجان کشته و ۲ نفر مجروح می شوند. به گفته سرپرست دادسرای امور جنایی تهران تحقیقات اولیه نشان می دهد این فرد با انگیزه شخصی به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران حمله کرده است.

در تحقیقات اولیه متهم مدعی شده است: فروردین ماه امسال همسرم به سفارت آذربایجان در تهران مراجعه کرده و دیگر به منزل مراجعه نکرده است. وی

انگیزه خود از حمله به سفارت جمهوری آذربایجان را اینگونه بیان می کند که در مراجعات مکرر به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران هیچ پاسخی از آنها دریافت نمی کردم و تصور می کردم همسرم در سفارت جمهوری آذربایجان در تهران حاضر است

از انگیزه خود از حمله به دیدار با من نیست. امروز صبح تصمیم گرفتم با اسلحه کلاشینکفی که از قبل تهیه کرده بودم به سفارت مراجعه کنم. قاضی شهریار می گفت: فرد مهاجم در تحقیقات اولیه مدعی است انگیزه اش از حمله به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران

جدال بر سر «سقوط» بالا گرفت

به جان می خرد، چیست؟ بر اساس آنچه سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر پیشتر اعلام کرده بود، نگاه ساترا به چند پروژه دیگر که این روزها در برخی پلتفرم ها عرضه می شوند، کم و بیش با وضعیتی مشابه «سقوط» روبه روست و در حقیقت این نهاد تنظیم گر برای به کرسی نشاندن ملاحظاتی که به پروژه ها و صاحبان پلتفرم ها اعلام کرده، حالا متوسل به مرجع نظارتی و قضایی شده است.

هر چند وزیر ارشاد هم در اظهارات اخیر خود بر این نکته تاکید کرده بود که «اگر اشکال محتوایی در کار باشد،

پلتفرم در گذشته، گزارش تخلف جدید فیلمو به نهادهای نظارتی و قضایی گزارش و در این خصوص اطلاع رسانی شد. فارغ از محتوای سریال سقوط، بی توجهی آشکار و عمدی پلتفرم فیلمو به قانون و زیر پا گذاشتن مقررات علت پیگیری ساترا در راستای وظایف قانونی آن می باشد و در این خصوص برای تحقق اجزای قانون همه نهادهای مربوطه از جمله شورای عالی فضای مجازی و مرکز ملی فضای مجازی تابع این شورا نیز در جریان تخلف مذکور قرار گرفتند. مکاتبه رییس رسانه ملی با رییس جمهور در جایگاه ایشان به عنوان رییس شورای عالی فضای مجازی صورت گرفته و در آن ضمن ارایه گزارش تخلفات این پلتفرم درخواست اقدام قانونی شده است.

سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی تاکید می کند رویکرد این سازمان نسبت به فعالان تولید محتوا در فضای مجازی، رویکرد حمایتی نظارتی است و در راستای حمایت از آنان به وظایف خود عمل کرده و در برابر هر گونه قانون شکنی و بی توجهی به حقوق مخاطبان و رقابت غیرقانونی و ناعادلانه با سایر سکوهایی دارای مجوز از ساترا (۳۳۷ سکوی دارای مجوز)، اقدامات قانونی لازم را انجام خواهد داد.» به نامه رییس صداوسیما به رییس جمهور اشاره کرده است. در این اطلاعیه روی صحبت ساترا به طور خاص یکی از پلتفرم هاست که این روزها اتفاقا سریال «سقوط» را پخش می کند؛ با این تاکید که پلتفرم مذکور بر اساس قانون، موظف به اخذ مجوز پخش مجموعه از سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر بوده و این اتفاق نیتاده است. بر این اساس بار دیگر با بالا گرفتن اختلاف نظرها میان مسوولان ساترا و پلتفرم فیلمو، شائبه هایی برای تعطیلی این سکوی نمایش فیلم و سریال مطرح شده است. روابط عمومی سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی، در متن اطلاعیه خود آورده است: «طبق قانون کلیه پلتفرم های ارایه دهنده خدمات صوت و تصویر فراگیر، موظفند قبل از تولید و انتشار مجموعه های نمایش خانگی اقدام به اخذ مجوز از ساترا به عنوان نهاد قانونی تنظیم گر صدا و تصویر در فضای مجازی نمایند. پلتفرم فیلمو بدون اخذ مجوز قانونی تولید سریال «سقوط» اقدام به تولید این مجموعه و همچنین بدون اخذ مجوز انتشار، اقدام به انتشار آن نموده است. این اقدام غیرقانونی علیرغم تذکرات و مکاتبات پیاپی ساترا و یادآوری فرایند قانونی اخذ مجوز و بی توجهی مکرر این پلتفرم صورت گرفته است. با توجه به تکرار تخلفات این

وضعیتی که در بدو امر این پرسش را به همراه داشت که در میان این ناهماهنگی ها، تکلیف بیننده ای که مخاطب هر کدام از این پروژه ها می شود و ریسک هر لحظه احتمال تعطیلی پروژه ها را با وجود پرداخت مبلغی قابل توجه

می یابست از سوی دوستان حل شود؛ اما اینکه یک اثر بنا بر عملکرد یک بازیگر متوقف شود از سوی وزارتخانه ممنوع شده است.» اما درباره سریال «سقوط»، علیرغم بحث در شورای صدور مجوز ساترا با حضور اعضای حقیقی و حقوقی، به دلیل حضور حمید فرخ نژاد هنوز مجوز از سوی این نهاد نظارتی صادر نشده است و در حقیقت پلتفرم بدون کسب اختیار از ساترا به پخش اقدام کرده؛ هر چند عوامل این سریال در نامه ای اعتراضی به این بازیگر پس از اظهارات

هتجار شکنانه ای که داشت، او را به بی معرفتی متهم و به نوعی از او اعلام برائت کردند. با این همه در شرایطی که انتظار می رفت، اظهارات اخیر وزیر ارشاد درباره «سقوط» را بتوان پایانی بر ابهامات پخش این مجموعه و حل مناقشه ها دانست، اما بر اساس آنچه در اطلاعیه اخیر ساترا به وضوح مشهود است، جدال بر سر پخش این سریال نه تنها حل نشده که حالا کار یک پله فراتر رفته و سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی، خواهان تعطیلی پلتفرم پخش کننده است.



گزیده خبر

در گردهمایی سازندگان و طراحان منطقه یک مطرح شد
«صنعت ساختمان» محرک بزرگ برای ساماندهی وضعیت اقتصادی تهران

شهردار منطقه یک گفت: شهرداری تهران و همه معاونان و مدیران هدف شان تعامل، همکاری، تسهیل فرایندها است تا امکان فعالیت سازندگان در شهر تهران بیشتر فراهم شود. به گزارش ایسنا، سید مهدی صباغ در چهارمین گردهمایی سازندگان و طراحان منطقه یک که با حضور مهدی عباسی رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر تهران و علیرضا جاوید معاون هماهنگی و امور مناطق شهرداری تهران برگزار شد اظهار کرد: طرح تخفیف پلکانی ۴۰ درصدی عوارض شهرسازی، محرک لازم برای تعدیل قوانین و رفع موانع ساخت و ساز بود و باعث شد با اجرای آن منطقه در ۱۰۰ روز اخیر نسبت به ۷ ماه اول سال نزدیک به ۱۴۰ درصد رشد درآمدی داشته باشد. وی این رشد درآمدی را حاصل تدابیر شهردار تهران و تلاش حوزه شهرسازی منطقه و همکاری و تعامل خوب سازندگان با منطقه دانست و افزود: کمیسیون ماده پنج قانون فرادستی برای کمک به رونق ساخت و ساز و طرح جامع و تفصیلی شهر تهران است که با تسهیل فرایند ها پرونده های منطقه یک به کمیسیون ارسال شد و با اتفاق خوبی که افتاد و صدور فیش ها در این ۱۰۰ روز، ساخت و ساز در سال آینده رونق خواهد گرفت. شهردار منطقه یک با اشاره به لایحه شورای عالی استان ها نیز گفت: با این لایحه عمده پرونده های منطقه به دلیل مناسب نبودن ضریب ها و استانداردهای تعریف شده با رای باغ برگشته و اکنون زمین زیر ۵۰۰ مترمربع دیگر بررسی مورد باغ نمی شود در حالی که ۷۰ درصد باغ ها در منطقه یک قرار دارد و این طرح نیازمند بررسی و نگاه ویژه تری است.

صباغ گفت: قوانین نظارتی منجر به کندی حرکت می شود ولی دستگاه نظارتی شهرداری تهران بسیار پیگیرانه و در حال تلاش است تا این جو تعدیل و مجوزها سریعتر صادر شود و در منطقه یک نیز با تشکیل جلسات مستمر پرونده های خاص که دارای مشکل چند سال هستند در حال بررسی مجدد قرار گرفته اند تا سریعتر حل و فصل و به نتیجه برسند.

وی افزود: صنعت ساختمان محرک بزرگی برای ساماندهی وضعیت اقتصادی شهر و کشور است چرا که مجموعه آن از تیم های مهندسی طراحی تا تولیدات ساختمانی و... همه به هم متصل و در ارتباط هستند و با رونق این صنعت همه چرخ های متصل به آن حرکت و رشد پیدا خواهد کرد.

عباسی رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر تهران نیز در این گردهمایی خاطرنشان کرد: به فعالان صنعت ساختمان برای ایجاد محرک های لازم در این صنعت نیاز داریم. یکی از موارد مهم در ساخت و ساز افزایش میانگین عمر ساختمان ها از ۳۰ به ۴۰ و حتی تا ۱۰۰ سال است تا هم سرمایه های شخص هدر نشود و هم به اقتصاد کشور ضرر نرسد و مورد دیگر توسعه زیرساخت های گردشگری با همکاری سازندگان در تهران است. وی اعلام آمادگی کرد که بازدید از ۱۰ پروژه منطقه یک، برای رفع مشکل و تسهیل در اجرای آن از طرف منطقه معرفی و با حضور ایشان انجام شود. جاوید نیز در این گردهمایی قانون برج -باغ ها را نیاز به بازنگری مجدد دانست و افزود: باید سازندگان به توسعه ساخت و ساز نه تنها در مناطق شمالی بلکه در دیگر مناطق شهر تهران به خصوص بافت های فرسوده نیز توجه کنند و مجموعه های خدمات محلی را برای دسترسی آسان شهروندان در محلات احداث و به شهر در توسعه زیرساخت ها کمک نمایند. بنا بر اعلام روابط عمومی شهرداری منطقه یک، گفتنی است این گردهمایی ۵ و ۶ بهمن ماه در مرکز همایش های آسمان زعفرانیه برگزار شد و طی آن پهل هم اندیشی سازندگان منطقه یک با مدیران شهری تهران برگزار و سازندگان در این پتل تسریع در روند ساخت و ساز و رفع مشکلات در خصوص موارد آتش نشانی، فضای سبز، پائیکار، استاندارد آسانسور، کمیتة نما، نظارت بر hse و... را مطرح کردند و سپس کمپین شهر و سازنده با هدف بررسی مواردی چون قانون موسوم به برج - باغ، طرح موضوع اخذ و جوجه مازاد بر مقررات قانونی، بررسی قانون مربوط به فضای سبز و اخذ جریمه درختان، بهبود تعامل سازندگان با سازمان نظام مهندسی ساختمان، سازمان تامین اجتماعی ادارات خدمات رسان و... مطرح شد و حاضرین از نمایشگاهی که با حضور شرکت ها و حوزه های فعال صنعت ساختمان برپا شده بود بازدید کردند.



کاهش فروش جهانی گوشی موبایل رکورد زد



بنا بر آماری که نشان دهنده ضعیف شدن تقاضای مصرفی و مشکلات بیشتر برای قطبهای تولیدی مانند کره جنوبی و ویتنام است، فروش جهانی تلفن هوشمند در سه ماهه چهارم سال ۲۰۲۲، با کاهش کم سابقه ای، رو به رو شد. به گزارش ایسنا، آمار موسسه تحقیقاتی آی دی سی (IDC) نشان داد فروش جهانی تلفن هوشمند در سه ماهه دسامبر سال ۲۰۲۲ نسبت به مدت مشابه سال ۲۰۲۱، به میزان ۱۸.۳ درصد کاهش یافت و به اندکی بیش از ۳۰۰ میلیون دستگاه رسید. فروش جهانی تلفن هوشمند در کل سال میلادی گذشته، ۱۱.۳ درصد کاهش یافت که ضعیفترین آمار فروش سالانه در یک دهه گذشته بود. نیلا پوپال، مدیر تحقیقات در موسسه آی دی سی در یک بیانیه مطبوعاتی اعلام کرد: هیچ وقت چنین کاهش فروش تلفن هوشمند در سه ماهه تعطیلات را مشاهده نکرده بودیم. علاوه بر تورم و ابهامات اقتصادی، قرنطینه کرونا در چین عامل دیگری بود که به صنعت تلفن هوشمند از جمله فروش آیفون اپل ضربه زد. فروش سنگین و تبلیغات در طول این سه ماهه بیشتر از این که به رشد فروش کمک کند، به کاهش موجودی انبار شده شرکتهای سازنده کمک کرد. مشکلاتی که در پایگاه تولید اصلی چینی شرکت اپل وجود داشت، نیز روند عرضه آیفون به بازار در سه ماهه دسامبر را مختل کرد. اعتراضات گسترده کارکنان کارخانه فاکسکان در شهر ژنگزو به محدودیت‌های کووید و شرایط زندگی، روند تولید این کارخانه را به مدت چند هفته مختل کرد و با اعتراضات خشونت آمیز در دسامبر به اوج خود رسید. تلفن هوشمند یکی از بزرگترین اقلام صادراتی کره جنوبی و منبع مهم درآمد برای ویتنام به شمار می رود که سامسونگ الکترونیک، در هر دوی این کشورها، کارخانه هایی را اداره می کند.

گزارش کامل ایسنا از حمله به سفارت آذربایجان



در پی حمله مسلحانه به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران و دستگیری فرد مهاجم، پیگیرهای انتظامی و امنیتی و واکنش‌ها در این باره آغاز شده است که گزارش کامل آن را می‌توانید در این گزارش بخوانید. به گزارش ایسنا، به گفته رئیس پلیس پایتخت فردی که صبح امروز جمعه با سلاح گرم وارد سفارت آذربایجان در تهران شده و اقدام به تیراندازی کرده بود، دستگیر شده است.

رئیس دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه شهید بهشتی در بازدید از سایپا:

محصولات سایپا کاملا بر اساس ملاحظات کیفی، دقت نظر به لحاظ فنی و تنوع محصول است

رئیس دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه شهید بهشتی گفت: از نگاه مدیرعامل گروه سایپا در همکاری کاملا هدفمند، مستمر و پایدار با دانشگاه خوشحالم چرا که در این تعامل هم نگاه به بهره گیری از این ارتباط برای نیازهای دقیق و واقعی سایپا مطرح است و هم به عرصه دانش و دانشگاه کمک می شودبه گزارش سایپانیز، رئیس و اعضای هیات علمی دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه شهید بهشتی از مرکز تحقیقات و نوآوری صنایع خودرو و خطوط تولید سایپا بازدید کردند و در نشستگی با مدیرعامل گروه خودروسازی سایپا به تبادل نقطه نظرات و چگونگی تعامل پرداختند.محمدعلی تیموری، مدیرعامل گروه خودروسازی سایپا در این نشست با اشاره به روند مناسب صنعت خودروسازی در دو دهه ۷۰ و ۸۰ گفت: در این زمان خودروسازان روند مناسبی را در زنجیره تامین و تولید داشتند و با افزایش تیراژ تولید خود توانستند درآمد خوبی را کسب کنند.او افزود: متأسفانه در ابتدای دهه ۹۰ ریل گذاری نامناسبی در گروه خودروسازی سایپا ایجاد شد و درآمد به دست آمده از فروش محصولات که باید در حوزه طراحی، تولید و توسعه سرمایه گذاری می شد در حوزه خرید سهام تولدی سایپا هزینه شد.تیموری تصریح کرد: با وجودی که سایپا در سال های گذشته شرایط نامناسبی را داشت خوشبختانه در حال حاضر با برنامه یزی انجام شده در حوزه افزایش تیراژ تولید، تکمیل خودروهای ناقص، توسعه محصولات جدید، افزایش کیفیت محصولات، صادرات محصولات اقتصادی در وضعیت مناسبی قرار گرفته است.او افزود: با وجود همه تحریم های بیرونی و موانع داخلی که وجود داشت توانستیم با تغییر ترکیب محصولات در گروه سایپا شرایط مناسب مالی ایجاد کنیم و با صادرات اقتصادی محصولات به کشورهای هدف و تولید خودرو مشترک در کشور روسیه این روند بهتر از قبل خواهد شد.مدیرعامل گروه خودروسازی سایپا تأکید کرد: در سال آینده با عرضه خودروهای جدید، با در صد ساخت بالا و بهره گیری از قوای محرکه مناسب قطعا پیاوثرترین سال را خواهیم داشت و این محصولات برای ما ارزش افزوده ایجاد خواهند کرد.او گفت: در همکاری با هر دانشگاهی بر اساس توانی که آن دانشگاه دارد و می تواند به سایپا کمک کند حاضر به همکاری و انعقاد قرارداد هستیم چرا که اعتقاد داریم نگاه های صنعتی با کمک دانشگاه ها صاحب دانش سازمانی می شوند.تیموری در خصوص همکاری با دانشکده مدیریت دانشگاه شهید بهشتی افزود: مقرر شد کارخانه ای به صورت پایلوت انتخاب و در وجه مختلف اقدامات آن بر اساس مدل جدید معرفی و ارائه شود. او افزود: در این کارخانه پیلوت بر اساس استراتژی تعریف شده اقدام خواهیم کرد و بر این اساس نظام مدیریتی جدیدی که متعلق به خود شرکت است در مدت سه سال در آن ایجاد خواهد شد و بعد از آن قابل گسترش به سایر شرکت های گروه نیز خواهد بود.در این برنامه بهروز دژئی، رئیس دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه شهید بهشتی گفت: دانشگاه همواره به دنبال محیط های عملیاتی و کاری مطرح در کشور جهت انجام مدل ها و همکاری است و در این زمینه بررسی می کند که نیاز مشتریان چیست و چگونه بدست می آید.او با بیان اینکه در این همکاری به دنبال ایجاد محصولات ایمن و با کیفیت در سایپا هستیم تا بتواند در رقابت جهانی حضور موثرتری داشته باشند، گفت: امروز و در بازدید از خطوط تولید سایپا و براساس نگاه دقیقی که به کار

سردار رحیمی توضیح داده که این فرد به همراه دو فرزند خردسال خود صبح امروز با ورود به سفارت آذربایجان با سلاح گرم اقدام به تیراندازی نموده که در این حادثه یک نفر کشته و دو نفر مجروح شدند. در تحقیقات اولیه فرد مهاجم انگیزه خود را مشکلات شخصی و خانوادگی اعلام کرده است. قاضی محمد شهرباری سرپرست دادسرای امور جنایی تهران هم که بلافاصله با حضور در صحنه نسبت به پیگیری حادثه رخ داده حاضر شد درباره جزئیات آن توضیح داد: ساعت ۸ صبح امروز یک دستگاه خودروی پراید با توقف مقابل سفارت جمهوری آذربایجان در تهران و پس از به کار گیری سلاح موقت به ورود به داخل ساختمان سفارت می‌شود. پس از حمله این فرد به سفارت یک فرد از جمهوری آذربایجان کشته و ۲ نفر مجروح می‌شوند.

گفته می شود این فرد با انگیزه شخصی به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران حمله کرده است در تحقیقات اولیه متهم مدعی شده است: فروردین ماه امسال همسرم به سفارت آذربایجان در تهران مراجعه کرده و دیگر به منزل مراجعه نکرده است. وی انگیزه خود از حمله به سفارت جمهوری آذربایجان را اینگونه بیان می کند که در مراجعات مکرر به سفارت جمهوری آذربایجان در تهران هیچ پاسخی از آنها دریافت نمی کردم و تصور می کردم همسرم در سفارت

جمهوری آذربایجان در تهران حاضر است و حاضر به دیدار با من نیست. امروز صبح تصمیم گرفتم با اسلحه کلاشینکفی که از قبل تهیه کرده بودم به سفارت مراجعه کنم. همچنین سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان ضمن محکوم کردن اقدام مسلحانه انجام شده در ورودی سفارت جمهوری آذربایجان در تهران و تسلیت و ابراز همدردی عمیق با دولت و ملت آذربایجان، اظهار داشت: نیروهای انتظامی و امنیتی بلافاصله وارد عمل شده و فرد ضارب را دستگیر کردند که هم اکنون تحت بازجویی قرار دارد. ناصر کنعانی تأکید کرده که با دستور ویژه مقامات سیاسی و امنیتی کشور، موضوع با اولویت و حساسیت بالا در حال بررسی است تا ابعاد این اقدام و انگیزه ضارب مشخص شود. وزارت امور خارجه آذربایجان نیز با انتشار بیانیه ای درباره حمله به سفارت این کشور توضیحاتی داده و اشاره کرده است که در این حادثه یک نفر با اسلحه کلاشینکف حمله کرد و رئیس حراست سفارت باکو را کشت، دو محافظ سفارت نیز در جلوگیری از این حمله زخمی شدند. وضعیت آنها رضایت بخش است. الهام علی‌اف، رئیس جمهور آذربایجان نیز در بیانیه‌ای به این حمله واکنش نشان داد و نوشت: ما خواستار بررسی فوری این اقدام تروریستی و مجازات تروریست‌ها هستیم. حمله تروریستی به آن‌ها شد - را محکوم می کنیم.

پارلمان آذربایجان هم در تویییتی مدعی شده که ما بارها در خصوص تهدیدات و ایدئولوژی‌های تروریستی رو به رشد در منطقه و همچنین عواقب‌شان هشدار داده بودیم. در واکنش به این حادثه م‌لوسود چاووش‌واغلو وزیر خارجه ترکیه هم در تویییتی ضمن محکوم کردن این حمله نوشته است که من حمله ناپاکر به سفارت آذربایجان در تهران را محکوم می کنم. امیدوارم که خداوند برادر شهیدمان را مورد رحمت قرار دهد. من به اقوام وی و همچنین مردم آذربایجان تسلیت می گویم و امیدوارم که مجروحان به سرعت بهبود پیدا کنند. آذربایجان هرگز تنها نیست.» در ادامه واکنش ها به حمله مسلحانه به سفارت باکو در تهران، ماریا زاکاروا سخنگوی وزارت خارجه روسیه هم در کانال تلگرامی خود با اشاره به اینکه بعدا اظهارنظر با جزئیات‌تری در این زمینه خواهیم داشت، نوشت: ما از حمله‌ای دیگر به سفارت آذربایجان – که در آن یک مأمور امنیتی جان باخت - شوکه شده‌ایم. ما به همتایان آذربایجانی تسلیت می‌گوییم و حمایت خود را ابراز می‌داریم. سخنگوی وزارت خارجه اوکراین نیز با انتشار تویییتی در واکنش به حمله صبح امروز به سفارت آذربایجان در تهران نوشت: اوکراین قویا حمله امروزی به سفارت آذربایجان در تهران – که باعث کشته شدن یکی از پرسنل امنیتی و مجروح شدن چندتن دیگر از آن‌ها شد - را محکوم می کنیم.

درخواست ایران‌ها برای کاهش هزینه‌های جانبی

به‌دنبال بازگشت نرخ بلیت به قبل از افزایش قیمت اتفاقی افتاد



با بازگشت قیمت بلیت هواپیما به قبل از افزایش ۳۰ درصدی، مدیرکل دفتر بازرسی، ارزیابی عملکرد و حقوق شهروندی وزارت راه و شهرسازی گفت که شرکت‌های هواپیمایی خواستار کاهش برخی هزینه‌های جانبی شدند. به گزارش ایسنا، در روزهای گذشته موضوع افزایش قیمت بلیت هواپیما توسط ایران‌ها اجرایی شد و انجمن شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرد که این افزایش قیمت در راستای آزادسازی نرخ بلیت در قانون پنجم توسعه صورت گرفته؛ اما از نسوی مسئولان دولتی اینطور واکنش داده شد که اگر چه افزایش قیمت بلیت هواپیما در دستور کار است، اما شرکت‌ها باید صبر کنند تا زمانی که افزایش قیمت به تصویب ستاد تنظیم بازار برسد. پس از آن دادستانی که از ابتدا به ماجرا ورود کرده بود، اعلام کرد افزایش قیمتی که از طریق انجمن شرکت‌های هواپیمایی به شرکت‌های هواپیمایی ابلاغ شده مورد تأیید ستاد تنظیم بازار نیست و این اضافه دریافتی حتما باید به مردم و به مسافرین برگردانده شود که در نهایت انجمن هواپیمایی هم کوتاه آمد و گفت شرکت‌های هواپیمایی طبق دستور دادستان، نرخ‌ها را به قبل از افزایش قیمت برگردانند.در این راستا حسین مذهب -مدیر کل دفتر بازرسی، ارزیابی عملکرد و حقوق شهروندی وزارت راه و شهرسازی- در فضای مجازی نوشت: «با تأکید وزیر راه و شهرسازی برای جلوگیری از تضییع حقوق مردم و همچنین تذکر دستگاه‌های نظارتی، شرکت‌های هواپیمایی ملزم به برگرداندن نرخ بلیت به قیمت قبل و بازگشت مبالغ اضافه دریافتی شدند. همچنین درخواست شرکت‌های هواپیمایی برای کاهش برخی هزینه‌های جانبی در حال پیگیری است.»

گزیده خبر

ایمنی ساختمان‌های پایتخت در محاصره اعداد

با مطرح شدن موضوع ایمنی ساختمان‌ها در شهر تهران، اعداد مختلفی به عنوان تعداد ساختمان‌های نایمن شهر تهران مطرح شده؛ اعدادی که از ۱۲۹ ساختمان تا ۱۶ هزار و ۳۳ هزار مورد را نیز دربرگرفته است. اما تعداد دقیق ساختمان‌های نایمن در تهران چقدر است؟ به گزارش ایسنا، مدتی است که ایمنی ساختمان‌ها در تهران به یکی از دغدغه‌های جدی مسئولان و مدیران شهری بدل شده و در همین راستا نیز اقدامات متعددی برای سنجش و ارتقا ایمنی ساختمان‌ها و به خصوص اماکن جمعی در تهران انجام شده است. نتایج اولیه این بررسی‌ها نیز در نهایت منجر به شناسایی ۱۲۹ ساختمان پرخطر در شهر تهران شد. ساختمان‌هایی که گرچه هیچگاه به طور رسمی نامی از آنها اعلام نشده، اما اخیرا سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران که وضعیت ایمنی در این ۱۲۹ ساختمان را از منظر حریق بحرانی تشخیص داده بود، از کاهش تعداد آنها به ۱۱۹ ساختمان خبر داده است.

۱۲۹ اما تنها عدد اعلامی در اخبار مربوط به ایمنی ساختمان‌های شهر تهران نبود و اعدادی چون ۱۶ هزار، ۳۳ هزار و ... نیز در میان اخبار منتشر شد. اعدادی که موجب سردرگمی و البته نگرانی برخی از شهروندان از وضعیت ایمنی در ساختمان‌های شهر تهران نیز شد. همین اعداد متعدد سبب شد تا موضوع را از مسئولان مربوطه در سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران و نیز سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران پیگیری کنیم. ایمنی ساختمان‌های پایتخت در محاصره اعداد/ تهران چند ساختمان نایمن دارد؟

قدرت الله محمدی

تهران ۳۳ هزار ساختمان نا ایمن دارد؟

یکی از اعدادی که بارها در کنار عبارت ساختمان نا ایمن در خبرها دیده شده، عدد ۳۳ هزار است. عددی که از سوی سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران اعلام شده است. قدرت الله محمدی، مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران در این باره به ایسنا می‌گوید: «این عدد مربوط به پایش ایمنی ساختمان‌های شهر تهران است. اقدامی که از سال ۹۵ به بعد آغاز شد و همکاران ما داوطلبانه کاری را آغاز کردند که در جریان آن توانستند ۳۳ هزار ساختمان را در شهر تهران پایش کنند. این ساختمان‌ها بر اساس ضوابط آتش‌نشانی و وضعیت ایمنی به چهار گروه ایمنی دسته‌بندی شدند که دسته اول آن ساختمان‌های بسیار پرخطر بود که همین ۱۲۹ ساختمانی است که عدد آن اعلام شده و البته تعداد آن در حال حاضر به ۱۱۹ ساختمان رسیده است. دسته دوم ساختمان‌های پرخطر، دسته سوم ساختمان‌های میان‌خطر و دسته آخر ساختمان‌های کم خطر است.»

محمدی ادامه می‌دهد: «بنظر نیست که مردم تصور کنند این ۳۳ هزار ساختمان نا ایمن است و دیگر کسی نباید وارد آن شود. ما اقداماتمان را برای ایمن‌سازی ساختمان‌ها آغاز کردیم و خوشبختانه با پیگیری‌های انجام شده و ورود دستگاه قضا به موضوع، تعداد ۱۰ ساختمان از ۱۲۹ ساختمان بسیار پرخطر ایمن سازی شدند که تا پایان سال تعداد آنها به ۱۰۰ ساختمان کاهش پیدا می‌کند، اما مردم باید توجه کنند که فرآیند ایمن‌سازی زمان‌بر است، به خصوص اینکه این موضوع سال‌ها راه شده بود.»

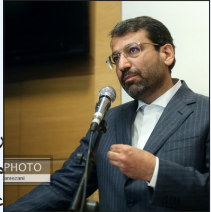
به گفته او در دسته بندی انجام شده از ایمنی این ساختمان‌ها در حال حاضر ۱۱۹ ساختمان در گروه بسیار پرخطر جای می‌گیرند که مالکان آنها نیز احضار شده و توصیه‌های لازم به آنان داده شد. این افراد باید ایمنی در ساختمان‌های خود را ارتقا دهند و اگر به آن توجه نکنند بار اول انشعابات ساختمان قطع خواهد شد و در صورت عدم ارتقا ایمنی، این‌بار ساختمان با دستور قضایی پلمب خواهد شد.

علی نصیری

ماجرای ایمنی ۱۶ هزار ساختمان در تهران چیست؟

عدد دیگر ۱۶ هزار است که از سوی سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران اعلام شده و نحوه نادرست انعکاس آن در برخی رسانه‌ها سبب این تصور شده که تهران ۱۶ هزار ساختمان نا ایمن و خطرناک دارد. موضوعی که علی نصیری، رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران آن را نادرست می‌داند. او در این باره به ایسنا می‌گوید: «ببینید در مورد ایمنی ساختمان‌ها ما با توجه به بضاعت و محدودیت بودجه‌ای که داشتیم، کار را اولویت بندی کردیم. در واقع با این بضاعت که رهایی بودجه برای این کار اختصاص داده نشده است، ما دستگاه‌ها را یک جورهایی در فشار گذاشتیم که پای کار بیایند و آنها هم از کارمندان موجودشان برای ارزیابی ایمنی ساختمان‌ها استفاده کردند.» وی ادامه می‌دهد: «خب در این شرایط ما که نمی‌توانستیم برویم و تمام ساختمان‌های تهران را بررسی کنیم. اصلا محدودیت بودجه و زمان و ... به ما این اجازه را نمی‌داد، پس چه کار کردیم؟ آمدم و ساختمان‌ها را اولویت بندی کردیم و گفتمیم که اولویت با ساختمان‌های مهم و اماکن پرجمع و ساختمان‌های بلند باشد. ساختمان‌های بلندمرتبه هم تعریف خاص خودش را دارد و یعنی ساختمان‌هایی با بیش از شش طبقه و بیش از پنج هزار متر مربع مساحت.

رییس کل گمرک :



حجم ترانزیت به ۱۱ میلیون تن رسید

رییس کل گمرک ایران، گفت: بزرگترین مقاصد صادراتی در این مدت کشورهای چین با ۱۲ میلیارد و ۶۰۰ میلیارد دلار، عراق با ۸ میلیارد و ۹۰۰ میلیون دلار، ترکیه با ۶ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار، امارات متحده عربی با ۴ میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار و هند با یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار بوده است. به گزارش خبرنگار اقتصادی ایلنا، محمد رضوانی‌فر در مراسم رونمایی از برنامه راهبردی گمرک در روز جهانی گمرک جمهوری اسلامی ایران با اشاره به عملکرد تجاری در سال جاری اظهار داشت : میزان صادرات قطعی کالاهای غیرنفتی کشور به غیر از نفت خام، نفت کوره و نفت سفید و بدون احتساب صادرات از محل تجارت چمدانی و صادرات خدمات فنی و مهندسی و برق در ۱۰ ماهه سالجاری ۱۰۳، میلیون تن و به ارزش ۴۵ میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار بوده است که این میزان صادرات غیر نفتی در مقایسه با مدت مشابه سال ۱۴۰۰، افزایش ۲ و ۹۳ صدم درصدی در وزن و ۱۷ و ۶۶ صدم درصدی در ارزش دلاری داشته است. وی ادامه داد: میزان واردات کشور در این مدت به میزان ۳۱ میلیون تن به ارزش ۴۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار بوده که کاهش ۷ و ۶ صدم درصدی در وزن و افزایش ۱۶ و ۸۶ صدم درصدی در ارزش را در مقایسه با مدت مشابه سال قبل نشان می دهد.

محاسبه‌ای براساس آمارهای رسمی تورم دیماه؛

گزیده خبر

سرمایه‌گذاری ۲۰۰ میلیون یورویی بانک صادرات ایران در صنعت نفت و پتروشیمی

عضو هیئت‌مدیره بانک صادرات ایران گفت: این بانک در سال گذشته، بیش از ۲۰۰ میلیون یورو در بخش نفت، گاز و پتروشیمی سرمایه‌گذاری کرده است.به گزارش روابط‌عمومی بانک صادرات ایران، امیر یوسفیان در مراسم افتتاحیه دومین نمایشگاه و همایش معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری و توسعه حوزه نفت، گاز، پتروشیمی و انرژی‌های تجدیدپذیر در مناطق آزاد و ویژه اقتصادی با بیان این خبر گفت: استفاده از ظرفیت‌های اعتباری نظام بانکی به جای استفاده از تسهیلات ریالی برای تأمین مالی واحدهای تولیدی در این صنعت ضروری است. بانک‌های بزرگ سالانه حداکثر توان پرداخت معادل ریالی ۱۵ تا ۳ میلیارد دلار تسهیلات جدید به بخش‌های مختلف اقتصادی را دارند و این در مقایسه با حجم تقاضای موجود، بسیار اندک است.وی در این همایش که با حضور حجت الله عبدالملکی، مشاور رئیس جمهور و دبیر مناطق آزاد، مرتضی شاه‌میرزایی معاون وزیر نفت و مدیرعامل شرکت صنایع پتروشیمی، افشار فتح‌اللهی مدیرعامل منطقه آزاد قشم، سیدعلی‌اکبر صالحی، رییس اسبق سازمان انرژی اتمی و رئیس انجمن باشگاه صاحب نظران انرژی، فعالان صنعت پتروشیمی، مدیران ارشد بانک صادرات ایران و مسئولان و مقامات محلی برگزار شد، افزود: با توجه به افزایش شدید هزینه‌های مختلف تولید، شرکت‌هایی که سال گذشته از بانک صادرات ایران تسهیلات دریافت کرده‌اند، متقاضی افزایش ۳۰ تا ۱۰۰ درصدی تسهیلات جدید هستند. در صورتی که پاسخ به تمامی این درخواست‌ها موجب کاهش شدید نقدینگی بانک‌ها خواهد شد و بانک‌ها توان تأمین مالی همزمان همه بخش‌های اقتصادی کشور را ندارند.وی تأکید کرد: شرایط فعلی اقتصادی امکان انجام معاملات اعتباری در فعالیتهای تجاری را حذف کرده است. تحریم موجب حذف اعتبارات خارجی شده ضمن اینکه در شرایط تورمی، فروش اعتباری و نسیه‌فروشی کاهش یافته است.عضو هیئت‌مدیره بانک صادرات ایران با تأکید بر اینکه باید فروش اعتباری و منش نسیه‌فروشی را دوباره احیا کنیم، افزود: نظام بانکی در سال‌های اخیر طرح‌های مختلفی معرفی کرد و بانک صادرات ایران با ارایه طرح «طراوت»، استفاده از اعتبارات اسنادی صادرات ریالی به جای اعتبارات اسنادی ارزی را برای تأمین مالیی واحدهای اقتصادی ترویج داد و پس از آن بانک مرکزی، اوراق «گام» را به سیستم بانکی معرفی کرد تا اعتبار دوباره وارد سیستم بانکی شود.یوسفیان با اشاره به تنزیز زود هنگام اعتبارات اسنادی افزود: متأسفانه زنجیره استفاده از اعتبارات اسنادی مدت‌دار ریالی با تنزیل زود هنگام در شعب موجب کاهش نقدینگی بانک‌ها و کاهش موفقیت قابل انتظار اعتبارات اسنادی در چرخش اعتبار و تکمیل زنجیره تأمین در واحدهای اقتصادی شده است.یوسفیان با اشاره به ظرفیت‌های ریالی نظام بانکی و انتظارات تأمین مالی بانک‌ها برای صنعت نفت، گاز و پتروشیمی، درخواست کرد تا استفاده از ظرفیت اعتباری نظام بانکی به صورت back to back تسری یابد تا شرایط تأمین مالی ۵ برابر یا یک واحد تسهیلاتی بهتر از گذشته فراهم شود.عضو هیئت‌مدیره بانک صادرات ایران تأکید کرد: برای تأمین مالی تقریباً ۳۰ میلیارد دلاری قابل انتظار در این صنعت باید امکان گردش چندین مرتبه‌ای اعتبارات بانکی به خصوص اعتبارات اسنادی ریالی در این صنعت را فراهم کرد. یوسفیان از اعلام آمادگی بانک‌های بزرگ برای تأمین مالی بهینه صنعت نفت، گاز و پتروشیمی با رعایت مدل و الگوی مناسب استفاده متواتر از اعتبارات اسنادی ریالی خبر داد و افزود: در تلاش هستیم تا از طریق بسط بیشتر از خدمات اعتباری بانک‌ها در این صنعت، عملکرد مؤثرتری داشته باشیم.

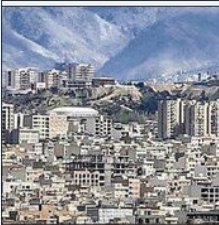
ارائه خدمات با کیفیت از شاخصه های شعب بانک ایران زمین

در راستای ارائه خدمات با کیفیت و افزایش رضایتمندی مشتریان بانک ایران زمین، گردهمایی متصدیان شعب شیراز با حضور مدیر شعب استان برگزار شد.به گزارش روابط عمومی؛ در ابتدای جلسه محمود حسن شاهی مدیر منطقه بانکداران را سربازان خط مقدم عرصه خدمت به مشتری دانست و گفت: رفتار، کردار و توانمندی متصدیان بانکی در میزان موفقیت بانک تأثیر فراوانی دارد و وجود این کارکنان نقش مهمی در حیات سازمان ایفا می‌کند.حسن شاهی بر یکسان بودن کلام و رفتار بانکداران تأکید کردند و افزودند: صدای رفتار از صدای گفتار بلندتر است.مدیر شعب استان متصدیان را مدیران و روسای آینده دانست و خاطرنشان کرد: با شناسایی مهارت های خویش شایستگی خود را برای ارتقاء به پست های بالاتر نشان دهید.حسن شاهی نقش ارائه خدمات بانکداری دیجیتال را مهم بیان کرد و گفت: جایگاه بانک ایران زمین در این زمینه بسیار قابل توجه است و با سرمایه گذاری های وسیعی که در جهت زیرساخت های آن انجام شده است، در آینده نزدیک بانک ایران زمین را به بانکی بی رقیب تبدیل خواهد ساخت.در ادامه سید مهدی فاطمی معاون شعب استان ضمن بررسی نمرات نظرسنجی کارکنان گفت: رفتار حرفه ای پرسنل به عنوان یکی از ارکان مهم حفظ اعتبار و حسن شهرت بانک است.فاطمی افزود: احترام در کنار ارائه خدمات با کیفیت و آگاهی از قوانین و مقررات از مهم ترین ارزش ها و اصول بانکداری هستند.معاون شعب استان بانکدار را سرمایه ای با ارزش برای

تهران چند ساختمان نایمن دارد؟

با مطرح شدن موضوع ایمنی ساختمان‌ها در شهر تهران، اعداد مختلفی به عنوان تعداد ساختمان‌های نایمن شهر تهران مطرح شده؛ اعدادی که از ۱۲۹ ساختمان تا ۱۶ هزار و ۳۳ هزار مورد را نیز دربر گرفته است. اما تعداد دقیق ساختمان‌های نایمن در تهران چقدر است؟

به گزارش ایسنا، مدتی است که ایمنی ساختمان‌ها در تهران به یکی از دغدغه‌های جدی مسئولان و مدیران شهری بدل شده و در همین راستا نیز اقدامات متعددی برای سنجش و ارتقا ایمنی ساختمان‌ها و به خصوص اماکن تجمعی در تهران انجام شده است. نتایج اولیه این بررسی‌ها نیز در نهایت منجر به شناسایی ۱۲۹ ساختمان پرخطر در شهر تهران شد. ساختمان‌هایی که گرچه هیچگاه به طور رسمی نامی از آنها اعلام نشده، اما اخیرا سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران که وضعیت ایمنی در این ۱۲۹ ساختمان را از منظر حریق بحرانی تشخیص داده بود، از کاهش تعداد آنها به ۱۱۹ ساختمان خبر داده است. ۱۲۹ اما تنها عدد اعلامی در اخبار مربوط به ایمنی ساختمان‌های شهر تهران نبود و اعدادی چون ۱۶ هزار، ۳۳ هزار و ... نیز در میان اخبار منتشر شد. اعدادی که موجب سردرگمی و البته نگرانی برخی از شهروندان از وضعیت ایمنی در ساختمان‌های شهر تهران نیز شد. همین اعداد متعدد سبب شد تا موضوع را از مسئولان مربوطه در سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران و نیز سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران پیگیری کنیم.



سبد خوراکی‌ها بیش از ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان / فاصله‌ی مزد و هزینه‌ها از ۲۰۰ درصد گذشت

نقطه‌ی خوراکی‌ها در دی ماه ۱۴۰۱ می‌تواند تورم سبد خوراکی‌ها در عرض ده ماه سپری شده از سال را به ما نشان بدهد هرچند سبد خوراکی‌های مد نظر در کمینه دستمزد برابر با سبد خوراکی‌های مرکز آمار ایران نیست و باید این نکته را در نظر داشته باشیم که بسیاری از کالاهای ضروری زندگی کارگران، یا در سبد خوراکی‌های مرکز آمار غایب است یا اگر حضور دارد، فاقد وزن قابل قبول هستند. بنابراین تورم واقعی سبد خوراکی‌های خانوارهای کارگری بسیار بیشتر از این ۷۰ درصد است. در مذاکرات مزدی ۱۴۰۱، سبد حداقلی خوراکی‌ها برای یک خانوار متوسط ۳۳ نفره، ۳۲۸۶۶۱۴۳ ریال نرخ‌گذاری شد. در نتیجه، در دیماه ۱۴۰۱ با احتساب تورم نقطه به نقطه‌ی ۶۹.۲ درصدی، سبد خوراکی ۳ میلیون و ۲۸۰ هزار تومانی دیماه سال قبل، به رقم ۵ میلیون و ۵۴۹ هزار تومان رسیده است؛ واقعی‌سازی این عدد با روش‌های سنتی و معمول کمینه دستمزد، اعدادی نزدیک به ۷ میلیون تومان را نشان می‌دهد؛ به عبارت ساده‌تر، این حقوق یک کارگر حداقل‌بگیر شاغل یا بازنشسته، فقط پهای خوراکی‌ها می‌رود.فاصله‌ی دویست درصدی مزد و سبد معیشت کارگران را «قاتنی» ندانند! در چنین شرایطی، مسئولان وزارت کار از بررسی فرمول‌های جدید برای افزایش مزد ۱۴۰۲ سخن می‌گویند و معتقدند باید نیم تگاهی به افزایش ۲۰ درصدی حقوق کارمندان شاغل و بازنشسته در لایحه بودجه داشت؛ این سوگیری‌ها را فرامرز توفیقی (فعال کارگری) ناغادلانه و غیرقانونی می‌داند و می‌گوید: «قانون» همه چیز را برای تعیین دستمزد کارگران مشخص کرده است و نیازی به فرمول‌های جدید نیست؛ ضمن اینکه ۲۰ درصد را نباید بر سر کارگران بگویند؛ این رقم برای افزایش مزد دولتی‌ها هم کافی نیست؛ هرچند در این قیاس اساسا نرمال‌سازی استاندارد اقتصادی صورت نگرفته است. چگونه می‌توان دو مولفه را با هم قیاس کرد وقتی کف و سقف و مزایایشان

داشته است. هم‌چنین این نرخ برای خانوارهای روستایی ۵۴.۹ درصد بوده که نسبت به ماه قبل ۳.۵ واحد درصد افزایش داشته است. این ارقام نشان می‌دهد ورق جدیدی در دفتر صعود تورم باز شده است؛ اگر در آبان و آذر، شاهد تثبیت نسبی برخی شاخص‌های تورمی بودیم و برای مثال تورم ماهانه در ابعادی ثابت مانده بود، در دیماه، دوباره صعود از سر گرفته شده است؛ نرخ تورم ماهانه دی ۱۴۰۱ ۴.۳ درصد رسیده که در مقایسه با همین اطلاع در ماه قبل، ۲.۴ واحد درصد افزایش داشته است. تورم ماهانه برای گروه‌های عمده «خوراکی‌ها، آشامیدنی‌ها و دخانیات» ۴.۱ درصد و برای گروه عمده «کالاهای غیرخوراکی و خدمات» ۴.۵ درصد بوده است. خوراکی‌ها در یک ماه (فقط دی ماه) ۴ درصد گران شده است و در همین مدت یکماهه غیرخوراکی‌ها نیز ۴.۵ درصد افزایش نرخ داشته‌ است. دولت بعد از یارانه‌زدایی بهار امسال، اعلام کرد شوک تورمی خوراکی‌ها تا پایان تابستان تخلیه شده است و بعد از آن، حداقل در حیطه‌ی خوراکی‌ها شاهد تثبیت نرخ خواهیم بود؛ حالا می‌بینیم در دی ماه، بیثباتی در کار نبوده و همان خوراکی‌ها بازم ۴ درصد گران شده‌اند. تورم خوراکی‌ها ۷۰ درصد در یکسال

سبد خوراکی‌ها حداقل ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان تورم نقطه به نقطه‌ی ۶۹.۲ درصدی خوراکی‌ها (حدوداً ۷۰ درصدی) به این معناست که در دیماه ۱۴۰۱ خانوارهای کشور برای خرید مجموعه‌ی ثابتی از اقلام خوراکی و نوشیدنی باید ۷۰ درصد بیشتر از دی ۱۴۰۰ هزینه بپردازند. همین ۷۰ درصد را مبنای کار قرار می‌دهیم چراکه سبد معیشت خانوارهای کارگری –موضوع بند دوم ماده ۴۱ قانون کار– که بایستی افزایش دستمزد بر اساس نرخ آن تعیین شود، بر مبنای محاسبه‌ی سبد خوراکی‌های خانوار نرخ‌گذاری می‌شود؛ از آنجا که سبد خوراکی‌های مذاکرات مزدی ۱۴۰۱ براساس داده‌های آماری دیماه ۱۴۰۰ محاسبه شده بود، حالا تورم نقطه به

ماه بیشترین نرخ تورم ماهانه خانوارهای کشور مربوط به استان سیستان و بلوچستان با ۵.۶ درصد و کمترین نرخ تورم ماهانه مربوط به استان کرمان با ۲.۱ درصد است. درصد تغییر شاخص کل نسبت به ماه مشابه سال قبل (تورم نقطه به نقطه) برای خانوارهای کشور ۵۱.۳ درصد است. بیشترین نرخ تورم نقطه به نقطه مربوط به استان سیستان و بلوچستان (۶۶.۷ درصد) و کمترین آن مربوط به استان بوشهر (۴۳.۹ درصد) است.نرخ تورم ۱۲ ماهه منتهی به دی ۱۴۰۱، برای خانوارهای کشور به عدد ۴۶.۳ درصد رسید. بیشترین نرخ تورم د ۱۲ ماهه مربوط به استان لرستان (۵۱.۶ درصد) و کمترین آن مربوط به استان خوزستان (۴۱.۳ درصد) است.

خانوارهای شهری

در دی ۱۴۰۱، عدد شاخص کل برای خانوارهای شهری (۱۳۹۵=۱۰۰) به عدد ۵۷۸.۵ رسید که نسبت به ماه قبل

۴.۳ درصد افزایش نشان می‌دهد. در این ماه بیشترین نرخ تورم ماهانه خانوارهای شهری مربوط به استان سیستان و بلوچستان با ۶.۱ درصد و کمترین نرخ تورم ماهانه مربوط به استان کرمان با ۲.۵ درصد است. درصد تغییر شاخص کل نسبت به ماه مشابه سالال قبل (تورم نقطه به نقطه) برای خانوارهای شهری کشور ۵۰.۶ درصد است. بیشترین نرخ تورم نقطه به نقطه خانوارهای شهری مربوط به استان سیستان و بلوچستان (۶۱.۶ درصد) و کمترین آن مربوط به استان بوشهر (۴۱.۰ درصد) است.نرخ تورم ۱۲ ماهه منتهی به دی ۱۴۰۱ برای خانوارهای شهری به عدد ۴۵.۵ درصد رسید. بیشترین نرخ تورم دوازده ماهه مربوط به استان لرستان (۵۰.۸ درصد) و کمترین آن مربوط به استان بوشهر (۴۰.۲ درصد) است.

خانوارهای روستایی

در دی مها ۱۴۰۱، عدد شاخص کل برای خانوارهای

آگهی تشکیل پرونده‌المشی

نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی تحت پلاک ۱۰۸۶ فرعی از ۱ اصلی واقع در روستای شهرستانک حوزه ثبتی کرج که برابر استعلام از ثبت شمیران دو سهم از نه سهم سه دانگ واقع مشاع از ششدانگ که ذیل ثبت ۴۹۶۰ دفتر ۳۰/۲ صفحه ۱۹۹ به نام باباعلی آقاجانی ثبت و سسند مالکیت صادر گردیده است . سپس دو سوم مورد ثبت بالا به انضمام سهمای دیگر در ببع شرط میرزاعلی کرمعلی قرار گرفته است که سند مالکیت صادر نگردیده است همچنین مقدار سه دانگ مشاع از ششدانگ مورد ثبت فوق در صفحه ۱۹۷ دفتر مذکور به نام ریم آقاجانی ثبت و سند صادر گردیده است و متأسفانه پس از جستجوی فراوان پرونده ثبتی یافت نگردیده و در یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار چاپ می گردد. مراتب برابر بند ۲۳۲-۲۳۳ مجموعه بخشنامه ها ثبتی و ک ۰۱ تکریم ارباب رجوع انجام می گردد .

مسلم مرزآرا
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج
از طرف عاطفه شریفی تبار

شناسه آگهی ف/ ۵۰۹

۸ صفحه • سال هجدهم • شماره ۵۱۰۸

شنبه ۸ بهمن ۱۴۰۱
۷ رجب ۱۴۴۴
۲۸ ژانویه ۲۰۲۳

آگهی تبصره ۳ ماده ۱۲۰ قانون ثبت

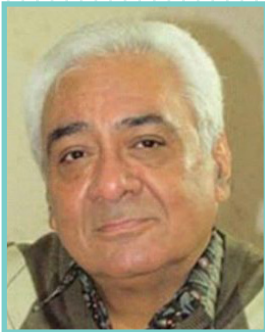
نظر به اینکه تعدادی از وراث مرحوم رجبعلی ترابی (نیلوفر، مریم، بنفشه ، زیور، صغری ، غلامرضا و داوود) درخواست سند مالکیت نسبت به سهمی خویش و همچنین سهم الارث پدري خود از پلاک ۵۴۹ و ۵۵۰ فرعی از ۱۷۰ اصلی را نموده اند و با توجه به اینکه در اجرای تبصره ۳ ماده ۱۲۰ مراتب به بهنام ترابی جهت ارائه اصل سند مالکیت اخطار گردیده و نامبرده در موعده مقرر مراجعه ننمود و با توجه به اینکه اخطار ابلاغ واقعی نگردیده لذا در اجرای تبصره ۳ ماده ۱۲۰ قانون ثبت یک نوبت در روزنامه کثیر الانتشار آگهی می گردد . بدیهی است چنانچه پس از سپری شدن مهلت مقرر اصل سند مالکیت پلاک مذکور به این اداره ارسال نگردد این اداره به وظیفه قانونی خود وفق مقررات خواهد نمود .

حسین رضا نوری شاد
از طرف عیسی شاعدی پاکپایه
ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج

شناسه آگهی : ف / ۵۰۹

چهره روز

مجید کاربخش زاده

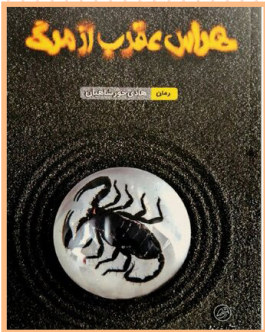


(۲۶ مهر ۱۳۲۷، تبریز – در قید حیات)
موسیقیدان و نوازنده بر جسته فلوت

مجید کاربخش زاده به سال ۱۳۲۷ هجری شمسی در تبریز به دنیا آمد. به دلیل علاقه شدیدی که به موسیقی داشت، پس از تحصیلات ابتدایی، در سال ۱۳۴۲ هجری شمسی وارد هنرستان موسیقی تبریز شد و با انتخاب ساز فلوت، زیر نظر استاد آشوت بابایان به فراگیری آن پرداخت و همچنین نزد استپان گریگوری سانوسیان، تئوری موسیقی را فرا گرفت. پس از سال سوم هنرستان، جهت ادامه تحصیل به تهران رفت و در هنرستان عالی موسیقی به تحصیل موسیقی مشغول شد و در سال ۱۳۵۴ هجری شمسی موفق به اخذ لیسانس در رشته موسیقی و تخصص فلوت گردید. وی حدود ۲۰ سال با ارکستر سمفونیک تهران به همکاری پرداخت و از سال ۱۳۵۰ هجری شمسی با عنوان نوازنده فلوت دوم و فلوت پیکولو فعالیت خود را ادامه داد، ولی به دلیل کسالت، از ارکستر کناره گیری و به هنرستان موسیقی پسران منتقل شد و به تدریس پیانو پرداخت تا اینکه در سال ۱۳۸۱ هجری شمسی از وزارت فرهنگ و هنر به بازنستگی نائل گردید.

پیشنهاد

«هراس عقرب از مرگ» در کتابفروشی‌ها



رمان «هراس عقرب از مرگ» نوشته هادی خورشاهیان منتشر شد. به گزارش ایسنا، در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: اکبر در حالی که به گردن علی‌رضا زُل زده بود، آرام به او نزدیک شد. علی‌رضا از جایش تکان نمی‌خورد و حتی سعی می‌کرد نفس هم نکشد، ولی به خوبی متوجه سرعت ضربان قلبش می‌شد. ضربان قلبش به حدی سریع و محکم بود که فکر می‌کرد دارد تکان‌تکان می‌خورد و همین‌طور هم بود، چون به شدت نفس‌نفس می‌زد. عرق از شقیقه‌هایش روی صورتش به راه افتاده بود. اکبر به یک قدمی علی‌رضا رسیده بود، زُل زده بود به عقربی که روی گردن علی‌رضا بود و هر دو می‌دانستند یک لحظه غفلت شاید کاری کند علی‌رضا بمیرد و فرصت نکند یک عمر پشیمانی‌اش را تحمل کند. رمان «هراس عقرب از مرگ» نوشته هادی خورشاهیان در ۲۲۲ صفحه با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و با قیمت ۱۱۰ هزار تومان در نشر پرند منتشر شده است. هادی خورشاهیان در پانزدهم شهریور سال ۱۳۵۲ در گنبد کاووس، بزرگ شده نیشابور و ساکن تهران است. او شاعر و نویسنده پرکاری است که کتاب‌های پرشماری به چاپ رسانده است. «دو تفنگدار ناشی»، «پراگ در تبعید»، «بر ریل‌های برزخ»، «سرباز بی سرزمین»، «برهنه در برهوت»، «دشمن آینده»، «القای مردگان»، «هن کاتالان نیستم»، «لیه آب»، «کشوری که شکل چکمه است»، «از خواب می‌ترسیم»، «تا صدای ریاب پای قطار»، «باشند ایستگاه بعدی»، «سودابه سیابوشار را کشت»، «مگه من چند نفرم؟»، «مامان را ببخشید»، «یکی من و از دست داداشم نجات بده»، «فرشته‌ای در تانک» و ... از جمله آثار خورشاهیان هستند.

فرهنگ

راز کشتی تاریخی غرق شده کشف شد



ویرانه‌های کشتی که در انگلستان کشف شده است به عنوان بقایای یک کشتی قرن هفدهمی هلندی شناسایی شد. به گزارش ایسنا و به نقل از گاردین، بقایای بسیار سالم از کشتی که پیش‌تر با عنوان «ویرانه‌های کشتی ناشناخته ایست‌بورن» شناخته می‌شد، در نهایت به عنوان کشتی جنگی هلندی متعلق به قرن هفدهم شناسایی شد. این کشتی «کلین هلندیا» (Klein Hollandia) نام داشت و در تمامی نبردهای بزرگ جنگ دوم انگلستان و هلند نقش داشت. هویت این کشتی پس از تحقیقات دقیق توسط باستان‌شناسان و دانشمندان اعلام شد. بقایای این کشتی نخستین‌بار در سال ۲۰۱۹ در حالی کشف شد که از سال ۱۶۷۲ میلادی در عمق ۳۲ متری دریا قرار داشت. با توجه به شواهدی که توسط گروهی از غواصان حرفه‌ای و داوطلب جمع‌آوری شده است و همچنین اطلاعاتی که از طریق از مطالعه درخت گاه‌شماری نمونه‌های چوب کشتی، به دست آمده است، می‌توان نتیجه گرفت که کشتی جنگی (Klein Hollandia) در سال ۱۶۵۶ ساخته شده و متعلق به دریاسالاری روتردام است. کارشناسان «هیس‌توریک اینگلند» با همکاری آژانس میراث فرهنگی هلند و انجمن باستان‌شناسی دریایی برای تایید هویت ویرانه‌های غرق شده این کشتی که بسیار سالم باقی مانده است با همدیگر همکاری کردند. از جمله آثاری که در بستر دریا کشف شده‌اند می‌توان به چندین بخش از بدنه چوبی، توپ، کاشی‌های مرمر ایتالیایی و قطعات سفال ایتالیایی اشاره کرد.



زمستان تهران

ورزشی



پیروزی پر گل تیم ملی فوتسال زنان ایران در کافا

تیم ملی فوتسال زنان ایران در اولین دیدار خود از رقابت‌های فوتسال آسیای مرکزی به پیروزی رسید. به گزارش ایسنا، تیم ملی فوتسال زنان ایران در اولین دیدار خود از رقابت‌های فوتسال آسیای مرکزی موسوم به کافا امروز (جمعه) به مصاف قرقیزستان رفت و پنج بر صفر به پیروزی رسید. ملی‌پوشان ایران در نیمه اول این دیدار چهار گل به ثمر رساندند. فرشته کرمی (دو گل)، مارال ترکمان، و مهسا کمالی گلزنان ایران در نیمه اول بودند. در نیمه دوم هم فاطمه رحمتی پنجمین گل ایران را وارد دروازه قرقیزستان کرد.

تخت گاز



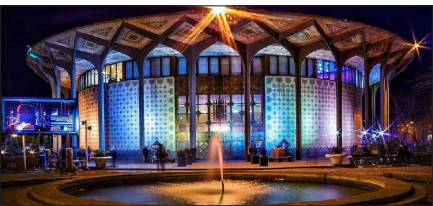
۱۰ برند پر فروش و پرترفدار خودرو در ژاپن

۱۰ برند پر فروش و پرترفدار خودرو در ژاپن / ژاپنی‌ها، خودروهای وطنی را ترجیح می‌دهند یا خارجی؟ ایسنا نوشت: به‌تازگی گزارشی از پر فروش‌ترین برندهای خودروسازی در ژاپن منتشر شده است که نشان می‌دهد مشتریان این کشور خریداری خودروهای وطنی را به برندهای خارجی ترجیح می‌دهند. موسسه تحقیقاتی و آماری JADA به تازگی گزارشی از پر فروش‌ترین برندهای خودرو در ژاپن منتشر کرده است که به وضوح نشان می‌دهد مشتریان و شهروندان ژاپنی تمایل بسیار بیشتری برای خریداری و استفاده از خودروهای ساخت داخل دارند و آنها را به برندهای خارجی ترجیح می‌دهند. طبق جدولی که در وب سایت best selling cars آمده است، ۱۰ برند پر فروش و پرترفدار در ژاپن که در نیمه نخست سال های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ میلادی در بازار این کشور به فروش رفته‌اند، همگی ژاپنی هستند.

گنجینه

مرا می‌بینی و حروم زیارت می‌کنی دردم
تو را می‌بینم و میلم زیارت می‌شود حروم
بر سلمانم نمی‌پرسی دانهم چه سرداری
کشدم در برت نگاه و شد در تاب کیست
بر دمانم نمی‌گوشی نمی‌دانم مگر دردم
نمانم بر بخت لب را و جان و دل خدا کردم
ز راه است این که بگذاری مرا بر خاک و بگریزی
تو خوش می‌باش با حافظ برو که خضم جان می‌ده
گذاری آرد با دم پرس تا خاک رست کردم
چو گرمی از تو می‌بینم چه بال از خضم دم کردم
ناردم دشت از دامن پر زرد خاک و آن دم بهم
که بر خاکم روان کردی بمیرد داشت کردم
فرو رفت از غم ششت دم می‌دی مکی
مدار از من بر آوردی نمی‌گویی بر آوردم
حافظ

از هر دری خبری



به مناسبت سالروز تولد تئاتر شهر

یک روایت شگفت انگیز

کافه شهرداری که بعدها به تئاتر شهر تبدیل شد باورش سخت است که پدر بزرگ‌ها و مادر بزرگ‌هایی که ساعات تفریح و تفرج خود را در کافه شهرداری می‌گذرانند، می‌توانستند پیش‌بینی کنند ساختمان قشنگی که بعدا به جای این کافه ساخته می‌شود، یکی از جریان‌سازترین مکان‌های کشورمان خواهد شد ولی حقیقت این است که تقدیر برای کافه شهرداری چنین سرنوشتی رقم زده بود. بنای مدوری که امروزه در هیاهوی دستفروش‌های چهارراه ولیعصر می‌گوشد زیبایی خود را به رخ بکشد، بنایی که ۵۰ سال است به اسم تئاتر شهر می‌شناسیم، زمانی کافه شهرداری بوده و محلی برای سبزی کردن اوقاتی خوش. ۵۰ سال پیش به مهندس علیرضا سردار افخم که معماری نوجو بوده می‌سپارند که بنایی را به عنوان تئاتر شهر پایه گذاری کند. او نیز برای ساخت این ساختمان، طرحی نو در می‌اندازد و بنایی، طراحی می‌کند که گرچه به لحاظ فنی اشکالات و ایرادهایی هم داشته، اما از زیبایی و منحصر فرد بودن چیزی کم نداشته است. به گزارش ایسنا، تئاتر شهر در آغاز، فقط یک سال اصلی داشت که روز هفتم بهمن ماه سال ۱۳۵۱ با نمایش «باغ الیالو» نمایشنامه مشهور خخوف و کار آربی اوانسیان افتتاح شد. مدتی بعد برای مدیریت این مجموعه علی رفیعی را انتخاب کردند، هنرمندی که در سورین فرانسه و در مقطع دکترا دانش‌آموخته تئاتر بود و به جز آن تحصیلات عالی‌ای هم در زمینه جامعه‌شناسی داشت. این هنرمند تحصیل کرده که به دلیل دلتنگی برای خانواده و وطن خویش، پیشنهاد تحصیل در دانشگاه میشیگان را رد کرده بود، البته چندان هم سرر به راه نبود. او به لحاظ اندیشه‌های سیاسی با مدیران وقت فاصله‌ای جدی داشت. با این حال وقتی آنان او را هنرمندی کاربلد و صاحب علم و اندیشه دیدند، بهتر دانستند اختلاف‌های سیاسی را کنار بگذارند و همه شرایط او را بپذیرند تا تئاتر شهر مدیری به شایستگی علی رفیعی داشته باشد. آنان در پی این بودند که تئاتری ملی و البته نوین در این سالن تازه تاسیس پایه ریزی کنند و گروه بازیگران شهر را هم تشکیل بدهند تا مرتب در این سالن نمایش‌های تازهای روی صحنه بیاورند. اولین نمایشی که علی رفیعی در این سالن اجرا کرد، اثری بود با نام «خاطرات و کاپوس‌های جامه‌دار از زندگی و مرگ میرزا تقی خان فراهانی». این نمایش با بازی مهدی هاشمی، پرویز پورحسینی، سیاوش تهمورث و ... روی صحنه رفت.

دیر زمانی نگذشت که تئاتر شهر به پاتوق جوانانی تبدیل شد که به دنبال شکل دیگری از تئاتر بودند. موقعیت جغرافیایی و نوع نمایش‌هایی که در این سالن روی صحنه می‌رفت، موجب شد که طی سالیان، چند سالن دیگر هم به آن اضافه شود و این ساختمان زیبا به عنوان مجموعه تئاتر شهر نامیده شود. مجسمه مرد نی‌لیکزن اثر بهمن محمص در فضای باز تئاتر شهر، تئاتر شهر اما همچون همه ما زندگانی پر فراز و نشیبی پشت سر گذاش ته است. گاهی در اوج بوده و گاهی ناخوش. بعد از انقلاب و به دلیل تغییر ساختار سیاسی کشور، تئاتر شهر تا مدتها در سکوت بود و هنوز با روزهای اوج خود فاصله داشت. اما بتدریج و از نیمه دهه شصت با روی کار آمدن مدیری مانند علی منتظری در مرکز هنرهای نمایشی تلاش شد تا دست آشتی به سوی هنرمندانی که از صحنه دور شده بودند، داده شود تا آنان بار دیگر به تئاتر و طبیعتا به تئاتر شهر روشنائی ببخشند. این روشنائی از نیمه دوم دهه هفتاد و در دهه هشتاد البته به اوج رسید و دیگر بار دورانی طلایی در تئاتر و تئاتر شهر رقم خورد. با روی کار آمدن دولت اصلاحات، درهای تئاتر شهر به روی جوانانی باز شد که مشتاق کار بودند و تماشاگرانی که شوق تماشا داشتند. و این چنین است که نسل میانه تئاتر ما در این مجموعه خوش درخشیدند و اغلب آثار به یاد ماندنی خود را در سالن‌های این مجموعه روی صحنه آوردند. حالا از آن نسل و آن اجرهای درخشان خاطراتی خوش بر جای مانده و تئاتر شهر با تمام زیبایی‌هایش در میان ازدحام دستفروش‌ها و بازارهای مکاره‌ای که از شیر مرغ تا جان آدمیزاد را پیشکش رهگذاران می‌کنند، به سختی نفس می‌کشد.