



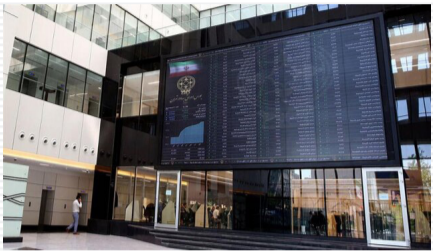
ایران مصمم به استفاده از همه ظرفیت‌ها برای توسعه همکاری‌ها با عمان است

رئیس جمهور در پیامی فرارسیدن روز ملی سلطنت عمان را به سلطان «هیثم بن طارق آل سعید» و مردم این کشور تبریک گفت و اظهار امیدواری کرد روابط قیامین در پرتو تلاش‌های مشترک هر چه بیشتر گسترش یابد و شاهد ارتقای آن در همه عرصه‌ها باشد. رئیس‌جمهور در پیام تبریک روز ملی سلطنت عمان تصریح کرد: جمهوری اسلامی ایران مصمم است با اتکا بر روابط تاریخی و پیوندهای دینی، فرهنگی و مردمی با سلطنت عمان، از همه ظرفیت‌ها برای توسعه همکاری‌ها و تقویت مناسبات موجود بهره‌گیری کند.

تجمع مردم تهران در حمایت از کودکان غزه

گزیده خبر

بورس قرمزپوش شد



بازار سرمایه این هفته خود را با افت شروع کرد. شاخص بورس با کاهش بیش از ۱۰ هزار واحدی روی دو میلیون و ۲۸ هزار واحد ایستاد. به گزارش ایستا، بازار سرمایه امروز (۲۷ آبان ماه) روند نزولی نسبت به آخرین روز کاری هفته گذشته داشت و شاخص کل بورس با کاهش ۱۰ هزار واحدی به دو میلیون و ۲۸ هزار واحد رسید. شاخص کل هم وزن نیز ۲۱۸ واحد کاهش را تجربه کرد و روی ۷۰۱ هزار و ۹۱۶ واحد ایستاد. در این بازار بیش از ۲۹۱ هزار معامله به ارزشی بالغ بر ۴۶ هزار و ۹۰۷ میلیارد ریال انجام شد. فولاد مبارک اصفهان، صنایع پتروشیمی خلیج فارس، بانک ملت، پالایش نفت اصفهان، معدنی و صنعتی گل گهر، ملی صنایع مس ایران و پالایش نفت تهران نمادهای تاثیرگذار روی شاخص کل بورس بودند و در این میان همه نمادها روند نزولی نسبت به آخرین روز کاری هفته گذشته داشتند. فراپورس هم روند نزولی امروز نسبت به آخرین روز هفته گذشته داشت چرا که شاخص کل فراپورس امروز کاهش ۲۹ واحدی را نسبت به آخرین روز کاری هفته گذشته تجربه کرد و به ۲۴ هزار و ۹۴۷ واحد رسید. بیش از ۱۸۲ هزار معامله در این بازار به ارزشی بالغ بر ۳۵ هزار و ۷۸۳ میلیارد ریال انجام شد. نمادهای اثرگذار بر شاخص کل بورس به ترتیب آهن و فولاد غدیر ایرانیان، گروه انتخاب الکترونیک آرمان، تجلی توسعه معادن و فلزات، پتروشیمی زاگرس، تولید نیروی برق دماوند، بهمن دیزل و فولاد هرمزگان جنوب بودند که همه نمادهای مذکور روند نزولی نسبت به آخرین روز کاری هفته گذشته داشتند.

افزایش لیست خودروهای وارداتی در سامانه یکپارچه؛ ۱۱ خودرو برای انتخاب متقاضیان

مدیر سامانه یکپارچه خودروها از اضافه شدن سه مدل جدید از خودروهای وارداتی به لیست هشت خودروی عرضه شده در چهارمین دوره از عرضه خودروهای وارداتی ویژه مشتریان مرحله اول، خبر داد که از این سه مدل، دو محصول دارای قیمت قطعی و یک محصول دارای قیمت علی‌الحساب در مبادی ورودی است. به گزارش ایستا، چهارمین مرحله از عرضه خودروهای وارداتی ویژه متقاضیان...

رشد ۶۰ درصدی تولید برق نیروگاه‌های «برق آبی»

وجود ۵۰۰۰ روستای فاقد تأسیسات آب در سطح کشور

تامین برق مترویی پرند به زودی



آماده‌سازی بیمارستان آنکارا با ۹۵ درصد تجهیزات ایرانی

بررسی میزان رضایت مصرف‌کنندگان از کالاهای مختلف؛ خودرو در قعر جدول



بر اساس گزارش منتشر شده از سوی سازمان ملی استاندارد، در بین اقلام مختلف ماکارونی و مایع ظرفشویی بیشترین رضایت مصرف‌کننده و خودرو کمترین رضایت را کسب کرده‌اند. به گزارش ایستا، سازمان ملی استاندارد طرحی با عنوان «گزارش شاخص‌های کیفیت کالا» برای سال پایه ۱۴۰۱ در ۳۱ استان کشور از طریق ادارات کل استاندارد استان‌ها و با نظرسنجی از ۲۰ هزار مصرف‌کننده نهایی در محل زندگی با مراکز خرید به صورت پیمایشی با پرسشنامه ۵۰ سوالی برای ۵۶ گروه قلم کالایی اجرا کرده است. این گزارش ارائه دهنده مجموعه‌ای از ۲۴ شاخص برای سنجش ابعاد مختلف کیفیت کالا از منظر مصرف‌کنندگان ایرانی در سال ۱۴۰۱ است. شاخص‌ها در چهار گروه پایه، مرتبط با برند، مرتبط با رفتار مصرف‌کننده و نگرش کلی مصرف‌کننده دسته‌بندی می‌شوند. دامنه مورد رصد گزارش شامل ۱۶ بخش مهم از کالاهای با مصرف عمومی است. این بخش‌ها از گروه از اقلام که مشمول استاندارد اجباری

اولی رضایت بیشتر و گروه‌های خوشه‌های آخر کمترین رضایت را به خود اختصاص داده‌اند. در بین اقلام مختلف نیز ماکارونی و مایع ظرفشویی بیشترین رضایت و خودرو کمترین رضایت را کسب کرده‌اند. همچنین نتیجه بررسی‌ها در شاخص نرخ شکایت نیز نشان می‌دهد که کالای منزل در خوشه یک کمترین شکایت و دو گروه تجهیزات سمعی بصری و وسایل نقلیه در خوشه هشتم بیشترین میزان شکایت را به خود اختصاص داده‌اند. در حوزه سایر گروه‌های کالایی، نوشیدنی در خوشه دوم، مواد خوراکی، پوشاک، کالای شخصی در خوشه سوم و تجهیزات حمل و نقل، ظروف غذاخوری و لوازم پارچگی خانگی در خوشه چهارم از نظر نرخ مشارکت قرار دارند. همچنین میلمان و کفیوش‌ها در خوشه پنجم، ابزار و تجهیزات منزل، تجهیزات سمعی بصری، وسایل خانگی اصلی در خوشه ششم و دخانیات در خوشه هفتم قرار دارند. در بین اقلام مختلف هم بیشترین شکایت مربوط به خودرو و کمترین مربوط به مایع ظرفشویی بوده است.

کدام کشور اروپایی بالاترین نرخ تورم را دارد؟



تورم منطقه یورو در ماه اکتبر به ۲.۹ درصد رسید و مجارستان بالاترین نرخ تورم را ثبت کرد. به گزارش ایستا به نقل از بیزنس، گزارش نهایی یورو استات نشان داد که تورم سالانه در منطقه یورو طی ماه اکتبر به ۲.۹ درصد رسید که نسبت به ۲.۳ درصد در سپتامبر کاهش یافته است. در این گزارش، رشد شاخص قیمت مصرف‌کننده (CPI) به صورت ماهانه در ۰.۱ درصد تأیید شد. بیشترین سهم در رقم نهایی، مربوط به خدمات بوده که نرخ آن ۱.۹۷ واحد درصد افزایش یافته است و پس از آن مواد غذایی، الکل و دخانیات با ۱.۴۸ درصد افزایش و کالاهای صنعتی غیر انرژی با ۰.۹۰ درصد افزایش در رتبه‌های بعدی قرار دارند. بر اساس آمار مربوط به کشورها، مجارستان، چک و رومانی قوی‌ترین افزایش تورم را نشان دادند و تورم آنها به ترتیب ۹.۶، ۹.۵ و ۸.۳ درصد افزایش یافتند. شاخص اصلی قیمت مصرف‌کننده (CPI) به ۴.۲ درصد در سال کاهش یافت و به صورت ماهانه بدون تغییر در ۰.۲ درصد باقی ماند.

نفت در سرازیری کاهش قیمت افتاد

قیمت نفت در معاملات روز پنجشنبه بازار آسیا، تحت تاثیر سسینگناهایی از عرضه بالاتر آمریکا و همزمان نگرانیها نسبت به تقاضای ضعیف برای انرژی، کاهش یافت. به گزارش ایستا، بهای معاملات نفت برنت با ۷۲ سنت کاهش، به ۸۰ دلار و ۴۶ سنت در هر بشکه رسید. بهای معاملات وست نگرانس اینترمدیت آمریکا با ۶۷ سنت کاهش، به ۷۵ دلار و ۹۹ سنت در هر بشکه رسید. هر دو شاخص روز چهارشنبه، به بیش از ۱.۵ درصد کاهش، بسته به نگرانی‌ها نسبت به دورنمای تقاضا برای سوخت، اضافه شد. اداره اطلاعات انرژی آمریکا روز چهارشنبه اعلام کرد ذخایر نفت آمریکا در هفته گذشته، به میزان ۳۶ میلیون بشکه رشد کرد و به ۴۲۱.۹ میلیون بشکه رسید. این رشد بسیار فراتر از رشد ۱.۸ میلیون بشکه‌ای بود که تحلیلگران در نظرسنجی روتترز برآورد کرده بودند. تولید نفت آمریکا ثابت ماند و در ۱۳.۲ میلیون بشکه در روز ایستاد.

مدیرعامل شرکت مهندسی و توسعه نفت اعلام کرد:

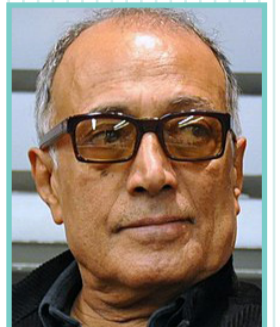
برداشت نفت از میدان نفتی چشمه خوش ۱۰ هزار بشکه افزایش یافت



مدیرعامل شرکت مهندسی و توسعه نفت از افزایش تولید ۱۰ هزار بشکه ای از میدان نفتی چشمه‌خوش در جنوب استان ایلام خبر داد. به گزارش خیرگزاری مهر به نقل از شرکت مهندسی و توسعه نفت، ابودر شریفی گفت: پس از ورود قراردادهای نسل نو به شرکت ملی نفت ایران موسوم به الگوی تازه قراردادهای نفتی (آی‌بی‌سی)، قراردادی ۱۰ ساله با هدف اصلی بهبود بازیافت، افزایش تولید و انجام عملیات بهره‌برداری جهت افزایش تولید کل میدان نفتی چشمه‌خوش، دالبری و پایدار شرق طی مدت قرارداد، به مشارکت «زد ان وستوک» روسیه و شرکت‌های «ایران افق» و «کیسون» از ایران امضا شد و با توجه به اینکه شرکت مهندسی و توسعه نفت به‌عنوان بازوی اصلی شرکت ملی نفت در امر توسعه میدان‌های نفتی خشکی است و قراردادهای بین‌المللی زیادی را اجرا کرده است، این پروژه نیز به‌عنوان یکی از پروژه‌های راهبردی به شرکت متن واگذار شد. یافزود: یکی از نقاط کلیدی طرح، رسیدن به تولید زودهنگام (First Target Production) به شمار می‌آید که هدف آن افزایش ۱۰ هزار بشکه نفت‌خام در روز به خط پایه تولید میدان تعریف شده است. مدیرعامل شرکت مهندسی و توسعه نفت ادامه داد: این قرارداد در بهمن‌ماه ۱۳۹۸ امضا شد و پس از طی مراحل قانونی و دریافت مجوزهای لازم از جمله شورای اقتصاد در سال ۱۳۹۹ تنفیذ و اجرایی شد که این قرارداد با پیش‌بینی سرمایه‌گذاری ۳ میلیارد دلار به مشارکت یادشده واگذار شد که اکنون و پس از گذشت دو سال و نیم از آغاز قرارداد یادشده، افزایش تولید اولیه این میدان به ظرفیت ۱۰ هزار بشکه در روز میسر شد تا بار دیگر شاهد تحقق یکی دیگر از اهداف شرکت ملی نفت در دولت سیزدهم باشیم. بنابر این گزارش میدان نفتی چشمه خوش در جنوب استان ایلام و شمال غربی استان خوزستان قرار دارد.

چهره روز

عباس کیارستمی



کیارستمی در سال ۱۳۱۹ در تهران به دنیا آمد. [۱۵] پدرش احمد نام داشت و از طایفه کیارستمی‌های میگو بود. [۱۶] در مدرسه جم در قلهک با آیدین آغداشلو همدرس شد. نخستین تجربه هنری او نقاشی بود. او این هنر را تا پایان دوران نوجوانی همچنان ادامه داد تا آنجا که در سن ۱۸ سالگی توانست در یک مسابقه نقاشی برنده جایزه شود. وی اندکی پس از ایزن کیمیایی در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران پذیرفته شد. [۱۷] او در دانشگاه بیشتر به فراگیری نقاشی و طراحی گرافیک پرداخت و در هنگام تحصیل برای تأمین هزینه‌های زندگی به عنوان پلیس راهنمایی رانندگی مشغول به کار شد. کیارستمی از سال ۱۳۴۰ یعنی در دهه ۱۹۶۰ به عنوان نقاش تبلیغاتی در آتلیه ۷ و یکی دو مؤسسه دیگر به کار طراحی جلد کتاب، پوستر و آگهی‌های بازرگانی پرداخت، و بعدها به «تیلی فیلم» رفت. از سال ۱۳۴۶ در سازمان تبلیغاتی نگاره به طراحی و ساختن تیتراژ فیلم پرداخت که نخستین آن‌ها عنوان‌بندی فیلم وسوسه شیطان ساخته محمد زرین‌دست بود. طراحی پوستر و ساخت عنوان‌بندی فیلم‌های فیض و رضا موتوری ساخته مسعود کیمیایی را او انجام داد. مدتی بعد به دعوت فیروز شیروانلو، که مسئولیت «مهر سینمایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» را داشت به کانون رفت و در سال ۱۳۴۹ فیلم کوتاه نان و کوچه را ساخت. در سال ۱۳۵۱ فیلم رنگ تفریح را ساخت و با ساخت فیلم مسافر در سال ۱۳۵۳ مطرح شد. او در سینمای بعد از انقلاب پایه‌گذار سینمای شد که تا به حال فیلمسازان زیادی پیرو این نوع سینما، فیلم ساخته و مطرح شده‌اند. عباس کیارستمی با فیلم طعم گیلان در سال ۱۹۹۷ جایزه نخل طلای جشنواره فیلم کن را هم از آن خود کرده‌است.

گنجینه

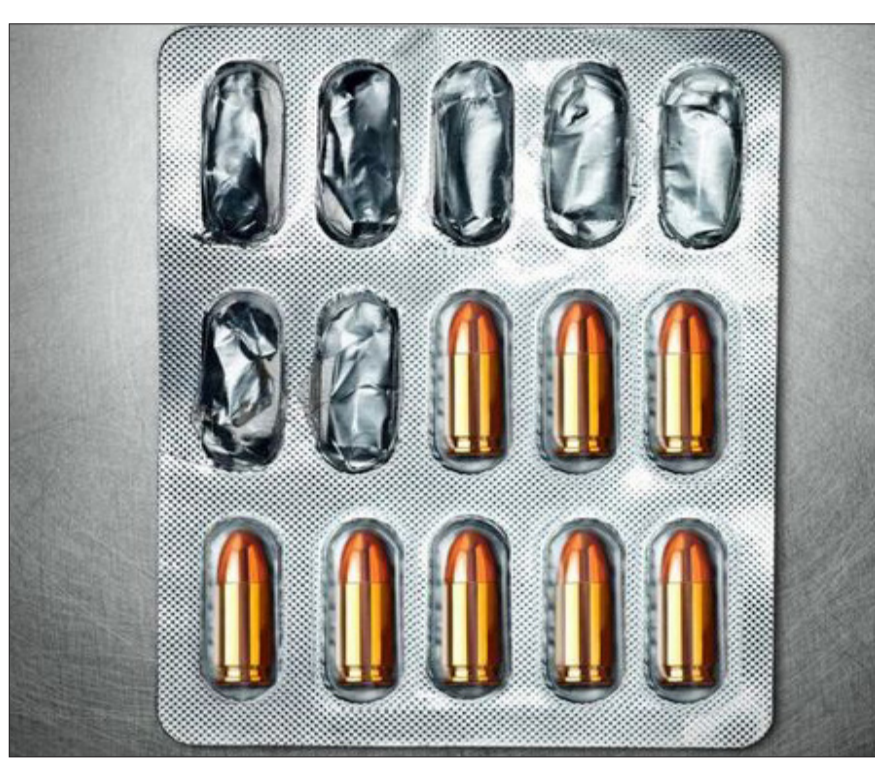


از هر دری خبری



۲ نگاه به «متافیزیک شعر» اثر مهدی مظفری ساوجی

«متافیزیک شعر» کتابی از مهدی مظفری ساوجی است که اخیراً در سه جلد وزیری به‌وسیله انتشارات دیدآور، در شمارگان ۴۴۰ نسخه منتشر شده. آنچه می‌خوانید یادداشت‌هایی است که عبدالحمید ضیایی و لیلا کردیچه درباره این کتاب نوشته‌اند. به گزارش ایسنا، متن این یادداشت‌ها در ادامه می‌آید. نوری بر زوایای پنهان و تاریک شعر دکتر عبدالحمید ضیایی شاعر، نویسنده و پژوهشگر کتاب «متافیزیک شعر»، اثر مهدی مظفری ساوجی را می‌توان تلاشی در جهت واسازی دردیابی تقابل‌های دوگانه مجعول بین شعر و منطق/ فلسفه دانست. واسازی (deconstruction)، به‌مثابه یکی از رویکردهای شاخص پساساختگرای که با نام ژاک دریدا، فیلسوف فرانسوی گره خورده است، نشان می‌دهد که چگونه در متون، به یکی از دو وجه تقابل‌های دوگانه اولویت داده و وجه دیگر به حاشیه رانده می‌شود. واسازی، این اولویت‌بندی را درهم‌ریخته و ناپایداری تقابل‌ها را نمایان می‌سازد. «متافیزیک حضور» عنوانی است که دریدا برای اطلاق به چارچوب فلسفی ناظر به فلسفه غرب از افلاطون تا هایدگر به کار می‌گیرد. از نگاه دریدا، تقابل‌های دوگانه افلاطونی مبنای «متافیزیک حضور» را تشکیل می‌دهند. وی در قالب این طرح، اصل «هویت» را زیر سؤال برده، مدعی می‌شود که هیچ هویتی بدون یک «اختلال هویت» وجود ندارد. وی سامان‌های تقابلی را نامستحکم و رخنه‌پذیر می‌داند و همین رخنه است که فضا را برای «بازی بی‌پایان دال‌ها» آماده می‌کند. فلسفه وجودی این رخنه، ما را به مقوله «رديا» رهنمون می‌شود که یکی از استراتژی‌های خوانش دردیابی است. «هیچ عنصری نمی‌تواند به عنوان یک نشانه عمل کند مگر با اشاره به عنصر دیگر که آن نیز به‌سادگی حاضر نیست... هیچ چیز، چه در میان عناصر و چه در درون نظام، هیچ‌وقت به سادگی حاضر یا غایب نیست. همه‌جا تنها تفاوت‌ها و ردیاب‌ها ردیاب‌ها هستند که یافت می‌شوند.» نقد کانونی دریدا متوجه این مسأله است که اندیشه غربی همواره در چارچوب دوگانگی و قطب‌بندی سامان یافته است: نیک/بد، هستی/نبستی، حضور/غیاب، درست/نادرست، هویت/دیگربودگی، ذهن/ماده، مرد/زن، روح/اجسم، زندگی/مرگ، طبیعت/فرهنگ، گفتار/نوشتار... و در این میانه قطب‌ها هیچ‌گاه به مثابه هویت‌های مستقل و برابر، خود را نشان ندهاده‌اند. از جمله دایکوتومی‌ها و دوگانه‌های مجعول، یکی هم دوگانه شعر و منطق است. این دوالحدین تراشی‌های جعلی، گاه چنان در ذهن و زبان اهل فرهنگ ما رسوخ کرده که سخن گفتن متافیزیکی و فلسفی در باب شعر را کاری عبث و مهمل شمرده و ساخت کبریاپی - عاطفی شعر را متعالی‌تر از آن می‌دانند که غبار طرح و شرح هر نوع تبیین منطقی - فلسفی بران بنشیند! و با استناد به این بیت حکیم نظامی گنجوی: در شعر مپیچ و در فن او چون اکذب اوست احسن او گویا خط بطلانی بر تئوری‌های صدق در ساحت شعر کشیده و از استنباط هر معنا و مبنای معرفت‌آمیزی از شعر می‌پرهیزند و مخاطب را نیز حذر می‌دهند! کتاب «متافیزیک شعر»، در کنار برخی از منابع معدود دیگر، می‌کوشد تا هم بر این تقابل‌های مجعول مهر خاتمت بزند و هم با استمداد از فنون و علوم نوین و نویافته، نوری بر زوایای پنهان و تاریک شعر و شاعرانگی بیفکند. نثر فحیم و فاخر مؤلف که هرچند گاهی به غموض متن و صعوبت فهم مطالب می‌انجامد، در عین حال اغلب اوقات پهلو به شعر می‌زند و حسنی از جنس اعجاب زیباشناختی را در فاهمه مخاطب ایجاد یا بیدار می‌کند. مطالعات و پژوهش‌های بینارشته‌ای مظفری و تلاش برای شکستن مرزهای علوم تجربی و انسانی، حقیقتاً حائز اهمیت و سزاوار تحسین است. آن هم در روزگاری که ادیبان، ترجیح پلامر جح‌شان، اقتصار ورزیدن به استخراج صناعات ادبی یا حواشی غیر قابل اعتنا و بعضاً غیر قابل اعتماد شده که خبری و خبری در آن نمی‌توان یافت، رویکرد فلسفی به شعر، سلوکی طولانی و پر مخاطره داشته است؛ سیری که با اخراج شاعران از مدینه فاضله به فتوای افلاطون آغاز شده و به نحوی معکوس، با پذیرش شعر به مثابه مثال اعلائی تفکر در وجود پژوهی هایدگر تلازم می‌یابد. مظفری با جزئی‌نگری و دقت‌ورزی وسواس‌گونه‌ای که گاه بیم غلبه حواشی بر متن را به ذهن مخاطب متبادر می‌کند کوشیده است تا گردنه‌ها و گریوه‌های این سفر باطنی را در منظر و مرئای خود و خوانندگان ترسیم کند. مراعات مؤمنانه اصول پژوهش و ارجاعات دقیق به منابع معتبر، بر وثاقت متن کتاب و حجیت معرفت‌شناختی آن افزوده است و در روزگاری که حتی بسیاری از رساله‌های دکتری هم رونوشت‌های ناشیانه از یکدیگر یا منابع پیشین است، این ماخذشناسی عالمانه، قطب‌نمای معقول و مقبولی برای دانشجویمان و پژوهشگران ساحت ادبیات می‌تواند بود. پرهیز از شعارزدگی و نیز نلغزیدن به تعواطف، چه در مقام مآخذآوری و چه در مقام داوری، و به عبارت دیگر، نگرش مصفاکننده و همه‌جانبه مؤلف به زوایا و خیابای مسائل و مباحث، از دیگر وجوه ارزشمند این کتاب است. فهم صحیح مضمون از تجرد و نیست‌سنجی خوب و بی‌اقتداری تقابل‌ها و تعامل‌های سنت و مدرنیته می‌تواند درس‌آموز کسانی باشد که یگانه وصف نارواى آنان، غرب‌زدگی یا شرق‌زدگی و سنت‌پرستی یا تجددمآبی است و البته این کار حقیقتاً به ریسک‌بندبازی در مسیرک رویکردها و معرکه آرا شباهت دارد و دشواری آن بر حقیقت‌طلبان، پنهان و پوشیده نیست.



خود درمانی می کنید، یا می کشید!!

ورزشی



کمک مالی ملی پوشان فوتبال استرالیا به مردم غزه

اعضای تیم ملی فوتبال استرالیا قرار است در آستانه بازی با فلسطین بخشی از درآمد خودشان را به سازمان‌های بشردوستانه برای کمک به مردم غزه اختصاص دهند. به گزارش ایسنا و به نقل از ساکرن، بازیکنان استرالیا بخشی از هزینه بازی خود در انتخابی جام جهانی با فلسطین در روز سه‌شنبه را به تلاش‌های بشردوستانه در غزه اهدا خواهند کرد. همچنین جکسون ایروین هافبک سابق و رئیس اتحادیه بازیکنان در استرالیا، درگیری‌ها در این منطقه را «غیر قابل درک» خواند. تیم ملی فوتبال استرالیا عصر سه‌شنبه در انتخابی جام جهانی در ورزشگاه بین المللی جابر الاحمد کویت به مصاف فلسطین خواهد رفت.

تخت گاز



فراری F۴۰ لیبرتی واک با کیت بدنه پهن و متمایز معرفی شد

شرکت تیونینگ لیبرتی واک از جدیدترین پروژه خود یعنی فراری F۴۰ با کیت بدنه پهن رونمایی کرد. این کیت سبب کاهش ارتفاع و افزایش پهنای چشمگیر خودرو و جلب توجه آن می‌شود. لیبرتی واک چندین دهه است که به کار ارتقای خودروهای مشهور دنیا مشغول شده و هر ساله شاهد معرفی محصولات جالبی توسط این تیونر هستیم. از نisan GT-R گرفته تا لامبورگینی مورسیه لگو، لیبرتی واک کیت‌های متنوعی را تولید می‌کند. به این لیست باید خودروهای رده پایین‌تری همچون فرورد موستانگ و بی ام و را نیز اضافه کنیم. اکثر کارهای این تیونر جذاب و دلربا بوده اند و این فراری F۴۰ نیز احتمالاً باب میل اکثر طرفداران خواهد بود.

پیشنهاد

آوریل سرخ

آوریل سرخ سومین رمان نویسنده و روزنامه نگار پرویی، سلانتیگو رونکالیولو است که در سال ۲۰۰۶ منتشر و جایزه الفاکورا (اسپانیا) را دریافت کرد. همین طور ترجمه انگلیسی این رمان جایزه‌ی روزنامه‌ی ایندپندنت (۲۰۱۱) را نصیب این نویسنده کرد. رمان آوریل سرخ از زبان اصلی - اسپانیایی - به فارسی ترجمه شده است. وقایع کتاب آوریل سرخ که داستانی جنایی - سیاسی با درون مایه‌های مذهبی دارد، در سال ۲۰۰۰ و در کشور پرو می‌گذرد و با پیدا شدن یک جسد در شهری کوچک شروع می‌شود. اکثر اتفاقات کتاب در ماه آوریل روایت می‌شوند. شخصیت اصلی داستان، دادستان این شهر است که گنج از اتفاقی که افتاده، تحقیقات مخفیانه‌ای را برای پی بردن از آنچه رخ داده، شروع می‌کند. و در این مسیر، گرچه از فساد اداری و رازهای پشت پرده جنایات انجام شده، مطلع می‌شود، اما بزرگترین آسیب را خودش می‌بیند. که البته در این میان گذشته این دادستان هم بی‌تأثیر نبوده است دادستان فلیکس چاکالتانا، فردی تنها و روان‌پریش با رفتارهایی عجیب و غریب است. روزش را با سر زدن به اتاق مادرش و حرف زدن با عکسهای وی شروع می‌کند. قبل از انجام هر کاری با وی مشورت می‌کند. تجربه ازدواجی ناموفق دارد. و تحت تأثیر فشار اتفاقات رخ داده، دست به کاری می‌زند که انجامش را برای دیگری زشت و مخالف قانون می‌داند. غیر از این دادستان که راوی بخش اعظم کتاب است، داستان یک راوی دیگر هم دارد که با لحن و نوشتار متفاوتی وقایع را بیان می‌کند و هویتش در پایان مشخص می‌شود.



فرهنگ

با بررسی علائم حیاتی بدن؛

کپسول بلعیدنی خواب را در افراد رصد می کند



محققان دانشگاه ام آی تی یک کپسول بلعیدنی تولید کرده اند که علائم حیاتی از جمله ضربان قلب و الگوی تنفس را در دستگاه گوارش فرد رصد می کند. به گزارش خبرنگاری مهر به نقل از انگجت، محققان مدعی هستند این دستگاه نوین پتانسیل ردیابی نشانه های دپرسیون تنفسی در فرایند اور دوز را دارد. دپرسیون تنفسی (Respiratory depression) به احساس نیاز به کاهش منیل به تنفس اشاره دارد. این بیماری می‌تواند الگوهای دیگری مانند الگوی تنفسی که در زمان آسم ایجاد می‌شود را به وجود آورد. در این الگو نفس‌ها عمیق و با مکث طولانی انجام می‌شود. حیوانی تراورسو یکی از استادان مهندسی مکانیک در دانشگاه ام آی تی نیز روی توسعه طیفی از حسگرهای بلعیدنی فعالیت می‌کند. به گفته او این دستگاه به خصوص برای مطالعات روی خواب کارآمد است. به طور معمول در مطالعات خواب چند حسگر و دستگاه به بیمار متصل می‌شود. می‌توان در آزمایشگاه‌ها و در پژوهش‌های خانگی حسگرها را با سیم به سر، گیجگاه، سینه و ریه های فرد متصل کرد. ممکن است برای یک بیمار کانون بیتی، کمربند فکسه سینه و اکسیمتر نیز بسته شود که قادر به اتصال به یک مانیتور قابل حمل است. تراورسو در این باره می‌گوید: خوابیدن با این همه ماشین آلات چالش برانگیز است. در همین راستا کپسول هوشمند که شرکت «سلرو سیستمز» ساخته بود، تحت آزمایش قرار گرفت. این نخستین باری بود که فناوری حسگر بلعیدنی روی انسان‌ها آزمایش می‌شد. در کنار استارت آپ مذکور و دانشگاه ام آی تی، دانشگاه وست ویرجینیا و دیگر بیمارستان‌های مرتبط نیز تحقیقاتی انجام دادند.